



ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO RICCI"

Rubriche di osservazione e griglie di valutazione



L'Istituto Comprensivo "Matteo Ricci" allo scopo di avviare processi di valutazione sempre più oggettivi e trasparenti e in ottemperanza a quanto richiesto dalla normativa vigente (DPR 62/2017, Nota....) si è dotato in tutti i segmenti di scuola di strumenti di osservazione e di valutazione dei processi e degli esiti degli apprendimenti. Il lavoro frutto dell'operato collegiale dei Dipartimenti, delle Funzioni Strumentali e dello Staff del Dirigente Scolastico è stato sottoposto alla valutazione del Collegio dei Docenti, che lo ha approvato il 30 gennaio 2018.

RUBRICHE DI OSSERVAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

OSSERVARE LA RELAZIONE DEL BAMBINO CON GLI ADULTI: GENITORI- EDUCATORI

Con i genitori:

❖ momento dell'accoglienza/ritiro

ACCOGLIENZA-RITIRO		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
<p>Come il bambino accetta il distacco graduale dall'adulto genitore per essere accolto dall'adulto educatore-contesto:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con il genitore e poi lo saluta... si orienta all'educatore e lo saluta • Saluta il genitore e si dirige dall'educatore; • saluta il genitore e si dirige direttamente all'angolo di gioco, • Saluta il genitore ma aspetta che arrivi l'educatore per un minimo di contatto fisico o dialogo • Entra portando con sé un oggetto-gioco da casa e si dirige al gioco 	
<p>Come il bambino accoglie l'arrivo del genitore:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • È contento e si precipita • È contento, saluta l'educatore e si dirige dal genitore... • Non è contento perchè interrompe il gioco... • È contento, si dirige dal genitore e avanza subito delle richieste... • Accetta il contatto fisico del genitore o cerca tale contatto • Saluta il genitore e dialoga con lui 	

<p>Aspetti fisici al momento della separazione e al reincontro:</p>	<p>tono muscolare del bambino che entra o esce</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tónico e sostenuto • Contratto • Ipo-tonico <p>sguardo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contatto breve o lungo • Evitamento <p>postura</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>Mimica facciale</p>	
<p>Tempo dedicato alla separazione e al reincontro:</p> <p>Qualità del tempo:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • molto • poco • variabile a seconda delle situazioni <ul style="list-style-type: none"> • frettoloso • disteso 	

con gli educatori:

RAPPORTO INDIVIDUALIZZATO		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE

<p>Come il bambino accetta i momenti di rapporto esclusivo con l'adulto educatore:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • orienta lo sguardoabbassa lo sguardo • non sostiene-sostiene contatto oculare prolungato • è in grado di sospendere il gioco per attivarsi nella relazione... • ascolta ma non interviene • ascolta e interviene • interviene e si attiva uno scambio di reciprocità • interviene solo se stimolato • accetta il contatto fisico ...anche prolungato • Il bambino accetta il rapporto individualizzato purchè in compagnia di un amico/a... Se interviene che tipo di linguaggio usa... 	
--	---	--

- nel rapporto individualizzato nella proposta didattica
- nel gioco spontaneo/routine

PROPOSTA DIDATTICA		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
<p>Come il bambino accoglie la proposta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • si pone in ascolto e presta attenzione • ascolta ma il suo corpo è comunque in movimento • non presta attenzione se non per brevi tratti • interviene cercando di capire che cosa si andrà a fare... • non interviene e si adegua passivamente • manifesta rifiuto e opposizione 	

GIUOCO SPONTANEO/ROUTINE		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE

Ricerca la relazione con l'adulto:	<ul style="list-style-type: none"> • richiama la sua attenzione per fargli vedere le sue produzioni • interrompe il gioco per raccontare di sé e del suo vissuto • cerca la sua collaborazione per un progetto • cerca la sua mediazione per i conflitti • richiede aiuto per difficoltà varie <p>gioca da solo o in gruppo ma non si reca mai dall'adulto</p>	
------------------------------------	---	--

OSSERVARE IL BAMBINO IN RELAZIONE AL TEMPO E ALLO SPAZIO:

TEMPO:

- ❖ Momento dell' attività strutturata e routine

ATTIVITÀ STRUTTURATA E ROUTINE		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
Continuità/discontinuità/durata dell'azione:	<ul style="list-style-type: none"> • Sa prestare attenzione. • Si concentra su ciò che sta facendo. • È curioso, costruttivo e creativo □ È lento. • È rapido. • Necessita di un sostegno continuo da parte dell'insegnante. • Interrompe continuamente il gioco/attività 	
Impegno e Motivazione:	<ul style="list-style-type: none"> • È attivo e costante. • È approssimativo. • È dispersivo. 	

SPAZIO:

❖ Comportamenti in spazi condivisi

COMPORTAMENTI IN SPAZI CONDIVISI		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
Come investe lo spazio:	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza tutto lo spazio disponibile, predilige lo spazio laterale o centrale • Rispetta lo spazio occupato da altri condivide gli spazi comuni e ne rispetta regole e turnazioni • Preferisce occupare i luoghi privilegiati da solo o con altri • Permane nei luoghi scelti per tempi 	
	brevi, lunghi o cambia continuamente	
Fluidità corporea nello spazio:	<ul style="list-style-type: none"> • Deambula in maniera armonica, fluida, lenta, veloce.. Salta e corre in maniera coordinata, elastica. • Riesce a stare in equilibrio. • Attua adattamenti tonici, ritmicoemozionali • Controlla il gesto (l'ampiezza e la necessaria inibizione) 	
Scelta dei materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Si procura i materiali per lo svolgimento di un'attività/gioco. • Richiede l'aiuto dell'adulto per manipolare e sperimentare diversi materiali. • Sceglie i materiali appropriati per l'attività. 	

Uso di materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora da solo i materiali. • Osserva come si usano e prova. • E' innovativo. • Manipola i diversi materiali in maniera superficiale. • Sperimenta le trasformazioni di un materiale 	
Rispetto delle regole:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il "valore" delle cose e degli oggetti. • Riordina su richiesta i materiali. • E' capace di condividere. 	

OSSERVARE IL BAMBINO IN RELAZIONE AL TEMPO E ALLO SPAZIO:

TEMPO:

- ❖ Momento dell' attività strutturata e routine

ATTIVITÀ STRUTTURATA E ROUTINE		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
Continuità/discontinuità/durata dell'azione:	<ul style="list-style-type: none"> • Sa prestare attenzione. • Si concentra su ciò che sta facendo. • E' curioso, costruttivo e creativo □ E' lento. • E' rapido. • Necessita di un sostegno continuo da parte dell'insegnante. • Interrompe continuamente il gioco/attività 	
Impegno e Motivazione:	<ul style="list-style-type: none"> • E' attivo e costante. • E' approssimativo. • E' dispersivo. 	

SPAZIO:

❖ Comportamenti in spazi condivisi

COMPORTAMENTI IN SPAZI CONDIVISI		
INDICATORI	DESCRITTORI	DESCRIZIONE
Come investe lo spazio:	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza tutto lo spazio disponibile, predilige lo spazio laterale o centrale• Rispetta lo spazio occupato da altri condivide gli spazi comuni e ne rispetta regole e turnazioni• Preferisce occupare i luoghi privilegiati da solo o con altri	
	<ul style="list-style-type: none">□ Permane nei luoghi scelti per tempi brevi, lunghi o cambia continuamente	
Fluidità corporea nello spazio:	<ul style="list-style-type: none">• Deambula in maniera armonica, fluida, lenta, veloce...• Salta e corre in maniera coordinata, elastica.• Riesce a stare in equilibrio.• Attua adattamenti tonici, ritmicoemozionali• Controlla il gesto (l'ampiezza e la necessaria inibizione)	

Scelta dei materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Si procura i materiali per lo svolgimento di un'attività/gioco. • Richiede l'aiuto dell'adulto per manipolare e sperimentare diversi materiali. • Sceglie i materiali appropriati per l'attività. 	
Uso di materiali:	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora da solo i materiali. • Osserva come si usano e prova. • E' innovativo. • Manipola i diversi materiali in maniera superficiale. • Sperimenta le trasformazioni di un materiale 	
Rispetto delle regole:	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il "valore" delle cose e degli oggetti. • Riordina su richiesta i materiali. • E' capace di condividere. 	

Rubrica di osservazione del comportamento

COMPETENZE	INDICATORI/CRITERI
Competenze sociali e civiche	1) Attenzione e cura
	2) Impegno
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	3) Relazione
	4) Partecipazione

Indicatori-Criteri		Descrittori	Descrizione
	di sé	Cura nel soddisfacimento dei bisogni primari (bagno, pranzo, palestra, giardino, ecc)	
		Scoprire, sperimentare, creare, controllare attraverso il corpo	

ATTENZIONE E CURA

		Riconoscere e controllare le proprie emozioni			
degli altri		Riconoscere e rispettare l'altro, le sue idee e i suoi tempi, le sue produzioni			
		Riconoscere e rispettare l'adulto nel suo ruolo			
dell'ambiente e del materiale		Rispettare le regole nei contesti diversi			
		Rispettare la turnazione			
		Usare il materiale con intenzionalità e creatività nel rispetto delle regole date			
Livello di Competenza raggiunto			CR	CPR	CDR
CR: competenza raggiunta; CPR: competenza parzialmente raggiunta; CDR: competenza da raggiungere					
Indicatori- Criteri		Descrittori	Descrizione		
	nei confronti della proposta	Accogliere la proposta			

IMPEGNO	Portare a termine la proposta			
	Richiedere aiuto in caso di necessità			
Livello di Competenza raggiunto		CR	CPR	CDR
CR: competenza raggiunta; CPR: competenza parzialmente raggiunta; CDR: competenza da raggiungere				

Indicatori- Criteri		Descrittori	Descrizione
	Con i pari	Manifestare interesse per i compagni ed interagire nella comunicazione	
		Scambiare giochi o materiali	
		Collaborare per la realizzazione di un progetto comune	
		Aiutare i compagni e chi manifesta difficoltà	

RELAZIONE	Con gli adulti	Aprirsi al dialogo narrando di sé			
		Accettare il contatto fisico			
		Confrontare le proprie idee			
		Superare la dipendenza dall'adulto			
Livello di Competenza raggiunto			CR	CPR	CDR
CR: competenza raggiunta; CPR: competenza parzialmente raggiunta; CDR: competenza da raggiungere					
Indicatori- Criteri		Descrittori	Descrizione		
PARTECIPAZIONE		Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni,)			
		Esprimere opinioni rispetto ad un vissuto			
		Esprimere le proprie scelte con semplici spiegazioni			

	Formulare proposte di lavoro, di gioco			
	Confrontare la propria idea con quella altrui			
	Affrontare adeguatamente situazioni nuove			
	Livello di Competenza raggiunto	CR	CPR	CDR
CR: competenza raggiunta; CPR: competenza parzialmente raggiunta; CDR: competenza da raggiungere				

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA DISCIPLINA: ITALIANO

***Competenza specifica:* PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI.**

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Interagisce in modo pertinente e personale nelle conversazioni.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Riferisce oralmente alle insegnanti e ai compagni vissuti personali e contenuti di testi ascoltati in modo comprensibile e coerente.</p>
9	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Riferisce oralmente alle insegnanti e ai compagni vissuti personali e contenuti di testi ascoltati in modo comprensibile e coerente, anche con l'aiuto di domande-stimolo.</p>
8	<p>Interagisce in modo coerente nelle conversazioni.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale attraverso domandestimolo.</p> <p>Riferisce oralmente alle insegnanti e ai compagni vissuti personali e contenuti di testi ascoltati in modo logico, anche con l'aiuto di domande-stimolo.</p>
7	<p>Interagisce in modo coerente nelle conversazioni, se guidato dall'insegnante.</p> <p>Ascolta semplici e brevi testi di vario tipo raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale attraverso domande-stimolo.</p> <p>Riferisce oralmente alle insegnanti e ai compagni vissuti personali e contenuti di testi ascoltati in modo essenziale, con l'aiuto di domande-stimolo.</p>
6	<p>Interagisce nelle conversazioni, solo se sollecitato e aiutato dall'insegnante.</p> <p>Ascolta, se sollecitato, semplici e brevi testi di vario tipo raccontati o letti dall'insegnante, riferendo alcune informazioni essenziali attraverso domandestimolo.</p>
	<p>Riferisce oralmente alle insegnanti e ai compagni semplici frasi riferibili a vissuti personali e a contenuti di testi ascoltati in modo essenziale, solo se guidato dall'insegnante attraverso domande-stimolo.</p>

Competenza specifica: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	Legge con espressività testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.
9	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.
8	Legge semplici testi di vario genere ricavandone, con la guida dell'insegnante, le principali informazioni esplicite.
7	Legge semplici testi di vario genere ricavandone, con la guida dell'insegnante, alcune informazioni esplicite.
6	Legge con poca fluidità semplici e brevi testi di vario genere.

Competenza specifica: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Voto	Descrittore
10	Scrive autonomamente e correttamente semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
9	Scrive autonomamente semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
8	Scrive, sotto la guida dell'insegnante, semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.
7	Scrive, sotto la guida e/o la dettatura dell'insegnante, semplici frasi minime relative ad esperienze dirette e concrete.
6	Scrive, sotto dettatura e con la guida dell'insegnante, semplici parole e/o frasi minime.

Competenza specifica: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende ed usa in modo appropriato e sicuro le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi, tali da consentire coerenza e coesione.</p>

9	<p>Comprende ed usa in modo corretto le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi, tali da consentire coerenza e coesione.</p>
8	<p>Comprende ed usa in modo pertinente le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Si esprime nella comunicazione orale e scritta in modo semplice, chiaro.</p>
7	<p>Comprende ed usa le più frequenti parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Si esprime nella comunicazione orale e scritta con coerenza e coesione, sotto la guida dell'insegnante.</p>
6	<p>Comprende ed usa, su sollecitazione, le più frequenti e semplici parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Si esprime in maniera essenziale nella comunicazione orale e scritta, sotto la guida dell'insegnante.</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA

Competenza specifica: Riconosce e risolve i problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	Risolve autonomamente problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
9	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
8	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni e/o sotto la guida dell'insegnante.
7	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni e sotto la guida dell'insegnante.
6	Individua con l'aiuto dell'insegnante l'operazione utile alla risoluzione di problemi semplici, con l'ausilio di oggetti o disegni.

Competenza specifica: Sa utilizzare i dati aritmetici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.

Voto	Descrittore
10	Esegue con sicurezza seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza con padronanza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
9	Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
8	Esegue semplici seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza, sotto la guida dell'insegnante, misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
7	Esegue, con l'aiuto dell'insegnante, semplici seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi. Utilizza, insieme all'insegnante, misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.

6	Esegue, con l'aiuto dell'insegnante, semplici seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad un solo attributo. Prova ad utilizzare, insieme all'insegnante, misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.
---	--

Competenza specifica: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.

Voto	Descrittore
10	Numera con padronanza in senso progressivo e regressivo. Utilizza con sicurezza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.
9	Numera con padronanza in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.
8	Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.
7	Numera in senso progressivo con l'uso di materiale strutturato. Utilizza i principali quantificatori con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.
6	Numera in senso progressivo con l'uso di materiale strutturato. Utilizza i principali quantificatori con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici addizioni e sottrazioni entro il 10.

Competenza specifica: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.

Voto	Descrittore
10	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino-lontano; alto-basso; destra-sinistra; sopra-sotto; ecc. Esegue con sicurezza percorsi sul terreno e sul foglio. Riconosce le principali figure geometriche piane.
9	Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino-lontano; alto-basso; destra-sinistra; sopra-sotto; ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Riconosce le principali figure geometriche piane.
8	Conosce e applica le più comuni relazioni topologiche: vicino-lontano; altobasso; destra-sinistra; sopra-sotto; ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio e/o con la guida dell'insegnante. Riconosce le principali figure geometriche piane.
7	Conosce e applica alcune delle più comuni relazioni topologiche: vicinolontano; alto-basso; destra-sinistra; sopra-sotto; ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio con la guida dell'insegnante. Nomina le principali figure geometriche piane se sollecitato dall'insegnante.
6	Si avvia alla conoscenza e all'uso di alcune delle più comuni relazioni topologiche: vicino-lontano; alto-basso; sopra-sotto. Esegue brevi e semplici percorsi sul terreno e sul foglio solo con la guida dell'insegnante. Nomina parte delle principali figure geometriche piane esclusivamente se sollecitato dall'insegnante.

Competenza specifica: Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza, si orienta con valutazioni di probabilità.

Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

Voto	Descrittore
10	In situazioni reali, con sicurezza raccoglie dati e li rappresenta graficamente.
9	In situazioni reali, raccoglie dati e li rappresenta graficamente.
8	In situazioni reali, insieme all'insegnante, raccoglie dati e li rappresenta graficamente.

7	In situazioni reali, insieme e sotto la guida dell'insegnante, individua dati e li rappresenta graficamente.
6	In situazioni reali, insieme e sotto la guida dell'insegnante, si avvia ad individuare i dati necessari per la rappresentazione grafica.

9

DISCIPLINA SCIENZE

Competenza specifica: Osservare e saper distinguere gli oggetti inanimati ed esseri viventi.

Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.

Osservare e ricavare informazioni attraverso l'uso dei 5 sensi.

Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

Voto	Descrittore
10	Osserva un fenomeno naturale, lo descrive verbalmente in modo pertinente. Osserva un fenomeno, raccoglie dati, propone semplici spiegazioni
9	Osserva un fenomeno naturale, lo descrive verbalmente Osserva un fenomeno, raccoglie dati, propone semplici spiegazioni
8	Osserva un fenomeno naturale, lo descrive verbalmente in modo semplice, seguendo un modello proposto dall'insegnante. Osserva un fenomeno, raccoglie dati.
7	Guidato dall'insegnante osserva un fenomeno naturale e lo descrive verbalmente in modo essenziale Osserva un fenomeno, raccoglie i dati
6	Con l'aiuto dell'insegnante osserva un fenomeno naturale e lo descrive verbalmente in modo molto essenziale.

DISCIPLINA: STORIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia appartenenti al proprio vissuto.

Voto	Descrittore
10	<p>Utilizza in modo pertinente e con sicurezza gli organizzatori temporali (prima, dopo, ora).</p> <p>Si orienta con padronanza nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad esempio l'orario scolastico), collocando in modo sicuro e corretto le principali azioni di routine.</p> <p>Conosce e ordina i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Individua con sicurezza avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Riconosce le durate, i periodi, i mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>
9	<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali (prima, dopo, ora). Si orienta con sicurezza nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad esempio l'orario scolastico), collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Conosce i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Riconosce generalmente le durate, i periodi, i mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>
8	<p>Utilizza in modo adeguato gli organizzatori temporali (prima, dopo, ora).</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta globalmente nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad esempio l'orario scolastico), collocando in modo opportuno le principali azioni di routine.</p> <p>Riconosce i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca i fatti in successione e riconosce la contemporaneità di avvenimenti legati al vissuto personale.</p>

7	<p>Utilizza gli organizzatori temporali e/o con l'aiuto dell'insegnante (prima, dopo, ora).</p> <p>Con la guida dell'insegnante ordina in corretta successione le principali azioni della giornata.</p> <p>Si orienta globalmente nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad esempio l'orario scolastico), collocando in modo opportuno le principali azioni di routine con la guida dell'insegnante.</p> <p>Nomina i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p>
	Colloca, con la guida dell'insegnante, i fatti in successione e riconosce la contemporaneità di avvenimenti legati al vissuto personale.
6	<p>Si avvia all'utilizzo, se guidato, degli organizzatori temporali (prima, dopo, ora).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce e nomina le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p>

Competenza specifica: Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente.

Voto	Descrittore
10	<p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della storia della propria classe con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua con sicurezza le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali e persone.</p>
9	<p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della storia della propria classe con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua agevolmente le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali e persone.</p>
8	<p>Comprende le fonti testimoniali e documentali della storia della propria classe con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali e persone.</p>
7	<p>Comprende in modo essenziale le fonti testimoniali e documentali della storia della propria classe con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua, con l'aiuto dell'insegnante, le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali e persone.</p>
6	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali e persone.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Voto	Descrittore
10	Si orienta con padronanza nello spazio fisico in base agli indicatori topologici. Rappresenta graficamente con precisione semplici percorsi esperiti o indicati dalle insegnanti. Conosce con sicurezza spazi e ambienti vissuti.
9	Si orienta con autonomia nello spazio fisico in base agli indicatori topologici. Rappresenta graficamente semplici percorsi esperiti o indicati dalle insegnanti. Conosce spazi e ambienti vissuti.
8	Si orienta nello spazio fisico in base agli indicatori topologici. Rappresenta graficamente semplici percorsi esperiti o indicati dalle insegnanti attraverso un modello dato. Conosce adeguatamente spazi e ambienti vissuti.
7	Si orienta, con la guida dell'insegnante, nello spazio fisico in base agli indicatori topologici. Rappresenta graficamente semplici percorsi con la guida dell'insegnante. Riconosce spazi e ambienti vissuti.
6	Si orienta nello spazio fisico e conosciuto seguendo semplici indicazioni. Si avvia a rappresentare graficamente semplici percorsi con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce con l'aiuto dell'insegnante spazi e ambienti vissuti.

DISCIPLINA: INGLESE

Competenza specifica: Comprendere parole e semplici messaggi orali. Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende con facilità parole e semplici frasi usate frequentemente.</p> <p>Utilizza con padronanza brevissime frasi standard imparate a memoria per dare elementari informazioni. Recita semplici rime e/o canzoni imparate a memoria.</p> <p>Identifica con sicurezza parole, purché note, accompagnate da illustrazioni.</p> <p>Apprende il lessico, tramite giochi, rime, canzoni e filastrocche, relativo alle principali festività e tradizioni dei Paesi anglofoni.</p>
9	<p>Comprende parole e semplici frasi usate frequentemente.</p> <p>Utilizza brevissime frasi standard imparate a memoria per dare elementari informazioni. Recita semplici rime e/o canzoni imparate a memoria.</p> <p>Identifica parole, purché note, accompagnate da illustrazioni.</p> <p>Apprende il lessico, tramite giochi, rime, canzoni e filastrocche, relativo alle principali festività e tradizioni dei Paesi anglofoni.</p>
8	<p>Comprende generalmente parole e semplici frasi usate frequentemente.</p> <p>Utilizza parole standard imparate a memoria per dare elementari informazioni. Segue semplici rime e/o canzoni imparate a memoria.</p> <p>Associa parole, purché note, alle relative illustrazioni.</p> <p>Riconosce il lessico, tramite giochi, rime, canzoni e filastrocche, relativo alle principali festività e tradizioni dei Paesi anglofoni.</p>

7	<p>Comprende generalmente parole usate frequentemente.</p> <p>Utilizza alcune delle parole standard imparate a memoria per dare elementari informazioni. Segue semplici rime e/o canzoni imparate a memoria.</p> <p>Associa parole, purché note, alle relative illustrazioni con la guida dell'insegnante.</p>
6	<p>Riconosce le principali parole di uso comune (colori principali, numeri).</p> <p>Associa semplici parole pronunciate dall'insegnante, purché note, alle relative illustrazioni.</p>

DISCIPLINA: MUSICA

Competenza specifica: padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	<p>Riproduce con sicurezza eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre in modo creativo.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Ascolta brani musicali.</p>
9	<p>Riproduce con sicurezza eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Ascolta brani musicali.</p>
8	<p>Riproduce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre.</p> <p>Riconosce alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Ascolta brani musicali.</p>
7	<p>Riproduce eventi sonori utilizzando semplici strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Si muove seguendo ritmi elementari e li sa riprodurre.</p> <p>Riconosce solo alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Ascolta brani musicali.</p>

6	<p>Riproduce alcuni eventi sonori utilizzando semplici strumenti non convenzionali; partecipa al canto corale.</p> <p>Si muove seguendo ritmi elementari e prova a riprodurli.</p> <p>Riconosce alcune caratteristiche fondamentali dei suoni, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ascolta brani musicali.</p>
---	--

CLASSE PRIMA E SECONDA
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	<p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni, rispettando alcune semplici regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore). Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali seguendo le indicazioni dell'insegnante. Produce rappresentazioni di testi espressivi e narrativi.</p> <p>Sa descrivere gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</p> <p>Distingue in modo sicuro forme, colori ed elementi figurativi in immagini statiche di diverso tipo.</p>
9	<p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni, rispettando alcune semplici regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore). Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali con la guida dell'insegnante. Produce rappresentazioni di testi espressivi e narrativi. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</p> <p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi in immagini statiche di diverso tipo.</p>

8	<p>Disegna spontaneamente, rispettando alcune semplici regole (uso dello spazio nel foglio, uso del colore). Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali con la guida dell'insegnante. Produce semplici rappresentazioni di testi narrativi.</p> <p>Descrive, su domande stimolo, i principali elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Distingue forme, colori ed elementi figurativi in immagini statiche di diverso tipo.</p>
7	<p>Disegna spontaneamente, non rispettando sempre l'uso dello spazio nel foglio e del colore. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali e semplici rappresentazioni di testi narrativi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Descrive, con la guida dell'insegnante, alcuni elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Distingue forme, colori ed elementi figurativi in semplici immagini.</p>
6	<p>Disegna senza rispettare l'uso dello spazio nel foglio e del colore. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali e semplici rappresentazioni di testi narrativi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Descrive, solo con l'aiuto dell'insegnante, alcuni elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Distingue con difficoltà forme ed elementi figurativi in semplici immagini. Riconosce i colori.</p>

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA

Competenza specifica: Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo

Voto	Descrittore
10	<p>Individua e riconosce con sicurezza le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Esegue consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa con sicurezza il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistradestra, pieno-vuoto).</p>

9	<p>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</p> <p>Esegue consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto).</p> <p>Sperimenta una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p>
8	<p>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</p> <p>Esegue con buona padronanza consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...). Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto).</p> <p>Sperimenta una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p>
7	<p>Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e, con aiuto, sugli altri.</p> <p>Esegue discretamente semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...). Usa il proprio corpo in maniera non sempre sicura rispetto alle principali varianti spaziali (vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, pieno-vuoto).</p> <p>Sperimenta attività propedeutiche al giocosport.</p>
6	<p>Individua e riconosce parzialmente le varie parti del corpo su di sé.</p> <p>Esegue, se guidato, semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo in maniera non sempre sicura rispetto alle principali varianti spaziali (vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, pieno-vuoto).</p> <p>Sperimenta attività propedeutiche al giocosport.</p>

Competenza specifica: Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli e di eventuali conflitti. Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

Voto	Descrittore
10	<p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p> <p>Rispetta sempre le regole dei giochi.</p> <p>Partecipa con impegno e interesse a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p> <p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.</p>

9	<p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al gocosport, anche come orientamento.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Partecipa con interesse a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p> <p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.</p>
8	<p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al gocosport, anche come orientamento.</p> <p>Rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p> <p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.</p>
7	<p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al gocosport, anche come orientamento. Non sempre rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Partecipa attivamente ai giochi di movimento tradizionali e di squadra se sollecitato, non sempre seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p> <p>Sotto la costante supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.</p>
6	<p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al gocosport, anche come orientamento.</p> <p>Rispetta con fatica le regole dei giochi.</p> <p>Non sempre partecipa ai giochi di movimento tradizionali e di squadra, anche se continuamente sollecitato.</p> <p>Sotto la costante supervisione dell'adulto, osserva con difficoltà le norme igieniche.</p>

CLASSE SECONDA DISCIPLINA: ITALIANO

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, sicuro, approfondito, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media; riferisce l'argomento e le informazioni principali in modo completo, organico, approfondito, utilizzando un lessico appropriato.</p>
9	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente e sicuro, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media; riferisce in modo esaustivo, coerente, articolato l'argomento e le informazioni principali.</p>
8	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di diverso tipo letti, raccontati o trasmessi dai media; riferisce in modo esauriente e coerente l'argomento e le informazioni principali, anche con l'aiuto di domande stimolo.</p>
7	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo adeguato, rispettando i turni della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti o raccontati; riferisce l'argomento e le informazioni principali in modo comprensibile e coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo.</p>
6	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni rispettando i turni di parola. Ascolta testi di diverso tipo riferendo genericamente l'argomento e le informazioni principali con il supporto dell'insegnante e/o l'aiuto di domande stimolo.</p>

Competenza specifica: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità silenziosa, sia in quella ad alta voce; cura l'espressione ed il tratto prosodico.</p> <p>Comprende appieno il significato di quanto letto, ne ricava informazioni, anche nascoste, che sa riferire in modo esaustivo.</p> <p>Prevede con sicurezza il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi.</p> <p>Comprende e ricerca in modo autonomo il significato di parole non note in base al contesto.</p>
9	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere; ne comprende agevolmente il significato e ne ricava informazioni, che sa riferire con sicurezza.</p> <p>Prevede con facilità il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi.</p> <p>Comprende e ricerca il significato di parole non note in base al testo.</p>
8	<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato, ne ricava le informazioni, che sa riferire.</p> <p>Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Comprende il significato di parole non note in base al testo</p>
7	<p>Legge in modo adeguato brevi e semplici testi; ne comprende il significato generale, individua le informazioni principali.</p>
6	<p>Legge in modo strumentale brevi e semplici testi; ne comprende sommariamente il significato generale.</p>

Competenza specifica: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Scrive testi originali, pertinenti, ricchi e completi nel contenuto, corretti sia dal punto di vista ortografico sia sintattico.</p> <p>Utilizza un lessico appropriato ed espressivo.</p> <p>Opera semplici rielaborazioni.</p>
9	<p>Scrive autonomamente testi coerenti e pertinenti, ricchi e completi nel contenuto, chiari nell'espressione, corretti ortograficamente, articolati dal punto di vista lessicale.</p>
8	<p>Scrive autonomamente semplici testi coerenti in relazione alla quotidianità e all'esperienza in modo chiaro, corretti ortograficamente, articolati dal punto di vista lessicale.</p>
7	<p>Scrive autonomamente semplici e brevi testi relativi alla quotidianità e all'esperienza, rispettando in genere le principali convenzioni ortografiche.</p>
6	<p>Scrive autonomamente semplici frasi rispettando la maggior parte delle principali convenzioni ortografiche.</p>

Competenza specifica: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende ed utilizza con pertinenza un lessico ricco ed articolato. Utilizza più termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta in modo appropriato, sicuro e consapevole le conoscenze fondamentali dell'ortografia, della morfologia e della sintassi.</p>
9	<p>Comprende ed utilizza con frequenza in modo pertinente il lessico. Utilizza più termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta in modo appropriato e sicuro le conoscenze fondamentali dell'ortografia, della morfologia e dei primi elementi della sintassi.</p>
8	<p>Comprende ed utilizza in modo adeguato il lessico di base di uso comune. Utilizza alcuni termini specifici nei campi di studio. Applica in modo corretto nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali dell'ortografia e della morfologia.</p>
7	<p>Comprende ed utilizza il lessico di base di uso comune. Applica nella comunicazione orale e scritta, in modo generalmente corretto, le conoscenze fondamentali dell'ortografia e della morfologia.</p>
6	<p>Comprende ed utilizza in genere il lessico di base di uso comune. Applica parzialmente nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali dell'ortografia e della morfologia.</p>

DISCIPLINA: INGLESE

Competenza specifica: Comprendere il senso generale di messaggi orali

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende messaggi orali relativi ai contenuti affrontati.</p>
9	<p>Comprende il senso globale di messaggi orali relativi ai contenuti affrontati.</p>

8	Intuisce il senso globale di semplici messaggi orali relativi ai contenuti affrontati.
7	Si avvia a riconoscere il senso globale di elementari messaggi orali relativi ai contenuti affrontati.
6	Se guidato, intuisce il senso globale di elementari messaggi orali relativi ai contenuti affrontati.

Competenza specifica: Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, quotidiani e di studio.

Voto	Descrittore
10	Interagisce con sicurezza nel gioco con espressioni memorizzate; sa dialogare producendo parole su contenuti affrontati utilizzando immagini. Recita canzoni imparate a memoria. Pronuncia correttamente i vocaboli e le espressioni apprese e rappresentate.
9	Interagisce nel gioco con espressioni memorizzate; sa dialogare producendo parole su contenuti affrontati utilizzando immagini. Recita canzoni imparate a memoria. Pronuncia correttamente i vocaboli e le espressioni apprese e rappresentate.
8	Interagisce in modo semplice nel gioco con espressioni memorizzate; comunica parole su contenuti affrontati utilizzando immagini. Recita canzoni imparate a memoria. Pronuncia i vocaboli rappresentati utilizzando una pronuncia in via di acquisizione.
7	Se guidato, partecipa ai giochi proposti con essenziali espressioni memorizzate e comunica parole su contenuti affrontati utilizzando immagini. Recita semplici canzoni imparate a memoria stentando ad utilizzare una pronuncia corretta.
6	Solo se adeguatamente supportato riesce a partecipare ai giochi proposti con espressioni essenziali memorizzate e comunica parole su contenuti affrontati utilizzando immagini. Grazie all'aiuto dell'insegnante recita canzoni

Competenza specifica: Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio rispettando le regole grammaticali.

Voto	Descrittore
10	Scrive semplici espressioni relative ad aspetti propri dei contenuti affrontati
9	Scrive essenziali espressioni relative ad aspetti propri dei contenuti affrontati
8	Scrive espressioni essenziali relative ad aspetti propri dei contenuti affrontati seguendo un modello
7	Se guidato scrive espressioni minime relative ad aspetti propri dei contenuti affrontati e seguendo un modello.
6	Solo se supportato è in grado di scrivere espressioni minime relative ad aspetti propri dei contenuti affrontati e seguendo un modello.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Competenza specifica: Riconosce e risolve i problemi in contesti diversi valutando le informazioni.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Voto	Descrittore
10	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati, con padronanza delle procedure e delle strategie di risoluzione.
9	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati, con autonomia e sicurezza delle procedure di risoluzione.
8	Risolve in autonomia semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.
7	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati anche con le domande stimolo dell'insegnante.
6	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati grazie alla guida dell'insegnante e/o supporto di materiale strutturato e non.

Competenza specifica: Sa utilizzare i dati aritmetici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) E ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.

Voto	Descrittore
10	Classifica con padronanza oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare in modo appropriato semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali.

9	<p>Classifica con sicurezza oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare in autonomia semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali</p>
8	<p>Classifica in modo adeguato oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Utilizza correttamente semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali.</p>
7	<p>Con le domande guida dell'insegnante classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare, quando stimolato, semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali.</p>
6	<p>Grazie all'aiuto dell'insegnante classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Supportato utilizza semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Guidato, esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali.</p>

Competenza specifica: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.

Voto	Descrittore
10	<p>Con sicurezza conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Con padronanza esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera correttamente con i numeri naturali.</p>
9	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali</p>
8	<p>Conta in modo corretto in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. In modo adeguato conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente; esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali.</p>
7	<p>Conta in modo progressivo e sostanzialmente corretto in senso regressivo. Opera in modo generalmente corretto con i numeri naturali, anche con la guida dell'insegnante o con il supporto di materiale strutturato e non.</p>

6	Con la guida dell'insegnante o con il supporto di materiale strutturato e non opera in modo corretto con i numeri naturali.
---	---

Competenza specifica: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.

Voto	Descrittore
10	Padroneggia le abilità e le conoscenze necessarie per riconoscere, denominare e rappresentare le principali forme geometriche piane e gli enti geometrici fondamentali, riconosce e denomina quelle solide nello spazio.
9	Con sicurezza riconosce e denomina le figure geometriche piane e solide, rappresenta graficamente i principali enti geometrici.
8	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente e nello spazio le principali figure geometriche piane, riconosce e denomina quelle solide. Individua e denomina alcuni enti geometrici.
7	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente e nello spazio alcune figure geometriche piane, riconosce e denomina quelle solide.
6	Con la guida dell'insegnante riconosce, denomina e rappresenta graficamente e nello spazio alcune figure geometriche piane, riconosce e denomina quelle solide.

DISCIPLINA: STORIA

Competenze specifiche: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità.

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel passato e nel presente.

Individuare trasformazioni intervenute nella storia e nel paesaggio, nelle società.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Utilizza con pertinenza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Utilizza in modo funzionale e pertinente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p> <p>Legge l'orologio con sicurezza e lo utilizza nei vari contesti pratici. Conosce e colloca agevolmente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e/o di classe.</p> <p>Riconosce con sicurezza il nesso causa-effetto in più eventi collegati tra loro. Individua efficacemente trasformazioni operate dal tempo in persone, animali, cose e nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Rintraccia autonomamente con pertinenza ed efficacia fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e/o di classe.</p>
9	<p>Utilizza agevolmente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Utilizza in modo funzionale i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p> <p>Legge l'orologio con sicurezza e lo utilizza nei vari contesti pratici. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e/o di classe.</p> <p>Riconosce il nesso causa-effetto in più eventi collegati tra loro. Individua con sicurezza trasformazioni operate dal tempo in persone, animali, cose e nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Rintraccia autonomamente più fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e/o di classe.</p>
8	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni;</p> <p>Legge l'orologio con sicurezza;</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e/o di classe;</p> <p>Riconosce il nesso causa-effetto in semplici eventi;</p> <p>Individua agevolmente trasformazioni operate dal tempo in persone, animali, cose e nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Rintraccia più fonti documentali e testimoniali della propria storia personale/o di classe</p>
7	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, Legge l'orologio;</p> <p>Conosce e colloca nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e/o di classe;</p> <p>Individua trasformazioni operate dal tempo in persone, animali, cose e nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Rintraccia alcune fonti e documenti testimoniali della propria storia personale e/o di classe</p>

6	<p>Utilizza gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Ordina i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p> <p>Legge l'orologio con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Conosce e colloca nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e/o di classe, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in persone, animali e cose</p>
---	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenze specifiche: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia, della propria comunità, del paese.

Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio, nelle società.

Voto	Descrittore
10	<p>Effettua agevolmente percorsi orientandosi anche in base a punti di vista diversi, utilizzando con padronanza gli indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente percorsi esperiti e non anche seguendo istruzioni, con precisione e chiarezza.</p> <p>Conosce e rappresenta graficamente con precisione spazi e ambienti vissuti, esperiti, conosciuti, individuando con sicurezza gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.</p> <p>Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni con padronanza.</p>
9	<p>Effettua agevolmente percorsi orientandosi anche in base a punti di vista diversi, utilizzando con sicurezza gli indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente percorsi esperiti e non anche seguendo istruzioni, con ricchezza di particolari.</p> <p>Conosce e rappresenta graficamente con precisione spazi e ambienti vissuti ed esperiti, individuando gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.</p> <p>Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni con sicurezza.</p>

8	<p>Effettua agevolmente percorsi orientandosi anche in base a punti di vista diversi, utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente percorsi esperiti e non anche seguendo istruzioni correttamente.</p> <p>Conosce e rappresenta graficamente con correttezza spazi e ambienti vissuti ed esperiti, individuando gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.</p> <p>Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>
7	<p>Effettua percorsi orientandosi anche in base a punti di vista diversi utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente percorsi esperiti e non anche seguendo istruzioni.</p> <p>Conosce e rappresenta graficamente spazi e ambienti vissuti ed esperiti.</p> <p>Individuando alcuni elementi fisici e antropici che li caratterizzano.</p> <p>Riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi.</p>
6	<p>Effettua percorsi utilizzando gli indicatori topologici di base. Rappresenta graficamente percorsi esperiti e non con la guida dell'insegnante.</p> <p>Conosce e rappresenta graficamente spazi e ambienti vissuti ed esperiti.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE

Competenze specifiche : Confrontare organismi viventi e non viventi, coglierne differenze, uguaglianze e somiglianze

Voto	Descrittore
10	<p>Osserva più fenomeni naturali, li sa descrivere con dovizia di particolari, utilizzando ampiamente il linguaggio specifico.</p> <p>Osserva un fenomeno, raccoglie dati e formula significative ipotesi e opera confronti.</p>
9	<p>Osserva più fenomeni naturali, li sa descrivere con dovizia di particolari, utilizzando più elementi del linguaggio specifico.</p> <p>Osserva un fenomeno, raccoglie dati e formula significative ipotesi.</p>
8	<p>Osserva più fenomeni naturali, li sa descrivere adeguatamente utilizzando alcuni elementi del linguaggio specifico.</p> <p>Osserva un fenomeno, raccoglie dati e formula valide ipotesi.</p>
7	<p>Osserva un fenomeno naturale e lo descrive verbalmente.</p> <p>Osserva un fenomeno, raccoglie i dati e formula semplici ipotesi.</p>
6	<p>Osserva un fenomeno naturale e lo descrive verbalmente in modo essenziale.</p>

	Osserva un fenomeno, raccoglie i dati e formula semplici ipotesi con l'aiuto dell'insegnante.
--	---

DISCIPLINA: MUSICA (CLASSI SECONDE E TERZE)

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	Riproduce con sicurezza eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una buona sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali. Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti personali.
9	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali. Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti.
8	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una adeguata sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali.
7	Sa ascoltare brani musicali. Riproduce semplici eventi sonori e brani musicali con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro cercando di mantenere una adeguata sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali elementari. Ascolta brani musicali.
6	Guidato, riproduce eventi sonori e semplici brani musicali con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro cercando di mantenere la sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali elementari. Ascolta brani musicali.

CLASSE TERZA DISCIPLINA: ITALIANO

***Competenza specifica:* Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.**

Voto	Descrittore
10	Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. Riferisce oralmente argomenti appresi dall'esperienza, in modo coerente ed esauriente.

9	Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. Riferisce oralmente argomenti appresi dall'esperienza, in modo il più possibile coerente ed esauriente.
8	Partecipa generalmente a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi abbastanza chiari e pertinenti. Riferisce oralmente argomenti appresi dall'esperienza, in modo essenziale.
7	Se sollecitato, partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti. Riferisce oralmente argomenti appresi dall'esperienza, in modo poco coerente.
6	La partecipazione e la rielaborazione personale sono scarse e poco pertinenti e produttive.

Competenza specifica: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Voto	Descrittore
10	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, formula su di essi giudizi personali.
9	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili
	per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
8	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Si avvia all'utilizzo delle abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le principali informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza in modo abbastanza adeguato; usa un primo nucleo di terminologia specifica.

7	<p>Legge e generalmente comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Se guidato, individua nei testi scritti le principali informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>
6	<p>Legge semplici testi e ne comprende le informazioni principali.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili e le sintetizza solo con l'aiuto.</p>

Competenza specifica: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Voto	Descrittore
10	<p>Scrive testi sempre corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</p>
9	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</p>
8	<p>Generalmente scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi e li completa.</p>
7	<p>Non sempre scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Se guidato, rielabora testi e li completa.</p>
6	<p>Se guidato, scrive e rielabora semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>

Competenza specifica: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini di uso comune; utilizza termini specifici appresi nei campi di studio.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Riconosce ed applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi, tali da consentire coerenza e coesione.</p>

9	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di uso comune e i più frequenti termini specifici appresi nei campi di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi, tali da consentire coerenza e coesione.</p>
8	<p>Utilizza e comprende il lessico di uso comune tale da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità; si avvia all'utilizzo dei più frequenti termini specifici appresi nei campi di studio.</p> <p>Generalmente riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica le conoscenze fondamentali della morfologia e della sintassi.</p>
7	<p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità; usa parzialmente i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Generalmente applica nelle comunicazioni orale e scritta le conoscenze principali della morfologia e della sintassi.</p>
6	<p>Se guidato, comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Con l'aiuto, applica nelle comunicazioni orale e scritta le conoscenze principali della morfologia e della sintassi.</p>

DISCIPLINA: INGLESE

Competenza specifica: Comprendere il senso generale di messaggi orali

Voto	Descrittore
10	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed ai contenuti affrontati.
9	Comprende il senso globale di messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed ai contenuti affrontati.
8	Intuisce il senso globale di semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed ai contenuti affrontati.
7	Si avvia a riconoscere il senso globale di elementari messaggi orali relativi ad

	ambiti familiari ed ai contenuti affrontati.
6	Se guidato, intuisce il senso globale di elementari messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed ai contenuti affrontati.

Competenza specifica: Interagisce verbalmente su argomenti di diretta esperienza, quotidiani e di studio.

Voto	Descrittore
10	Interagisce nel gioco con espressioni e frasi memorizzate; sa dialogare producendo parole e frasi su argomenti familiari utilizzando termini noti. Recita poesie e canzoni imparate a memoria. Pronuncia correttamente i vocaboli e le espressioni apprese.
9	Interagisce nel gioco con espressioni e frasi memorizzate che riesce ad utilizzare in semplici scambi dialogici su argomenti familiari. Recita poesie e canzoni imparate a memoria. Si avvia ad apprendere una pronuncia corretta dei vocaboli e le espressioni apprese.
8	Interagisce nel gioco con semplici espressioni e frasi memorizzate che riesce ad utilizzare in basilari scambi dialogici su argomenti familiari. Recita poesie e canzoni imparate a memoria utilizzando una pronuncia in via di acquisizione.
7	Se guidato, partecipa ai giochi proposti con semplici espressioni e frasi memorizzate che si avvia ad utilizzare in basilari scambi dialogici su argomenti familiari. Recita poesie e canzoni imparate a memoria stentando ad utilizzare una pronuncia corretta.
6	Solo se adeguatamente supportato riesce a partecipare ai giochi proposti con brevi frasi memorizzate che stenta ad utilizzare in basilari scambi dialogici anche su argomenti familiari. Incontra difficoltà a recitare poesie e canzoni ed a memorizzarle.

Competenza specifica: Leggere e comprendere comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.

Voto	Descrittore
10	Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Comprende le consegne scritte relative ai compiti assegnati.

9	Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Comprende i principali comandi nelle consegne scritte relative ai compiti assegnati.
8	Legge e comprende brevi messaggi scritti con lessico noto. Comprende i principali comandi nelle consegne scritte relative ai compiti assegnati.
7	Se guidato riesce a comprendere semplici messaggi scritti con lessico noto ed i principali comandi nelle consegne scritte relative ai compiti assegnati.
6	Se adeguatamente supportato riesce a comprendere messaggi scritti con semplici vocaboli ricorrenti.

Competenza specifica: Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio rispettando le regole grammaticali.

Voto	Descrittore
10	Scrive semplici frasi relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
9	Scrive frasi essenziali relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
8	Scrive frasi essenziali relative ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente seguendo un modello.
7	Se guidato scrive frasi minime relative ad aspetti familiari e seguendo un modello.
6	Solo se supportato è in grado di scrivere frasi minime relative ad aspetti familiari e seguendo un modello.

Competenza specifica: Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	Individua elementi culturali dei paesi anglofoni e li confronta con quelli del proprio paese.
9	Individua i principali elementi culturali dei paesi anglofoni e li confronta con quelli del proprio paese.
8	Individua gli essenziali elementi culturali dei paesi anglofoni e li confronta con quelli del proprio paese.
7	Se guidato riesce ad individuare gli essenziali elementi culturali dei paesi anglofoni e li confronta con quelli del proprio paese.
6	Con l'aiuto dell'insegnante individua gli essenziali elementi culturali dei paesi anglofoni.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Competenza specifica: Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Voto	Descrittore
10	Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.
9	Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo generalmente il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e si avvia al riconoscimento di strategie di soluzioni diverse dalla propria.
8	Riesce a risolvere problemi in ambiti abituali di contenuto. Descrive il procedimento seguito.
7	Riesce a risolvere problemi in ambiti abituali di contenuto con il supporto dell'insegnante.

6

Risolve semplici problemi con il supporto dell'insegnante.

Competenza specifica:

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Voto	Descrittore
10	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Legge, comprende e interpreta testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
9	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).
8	Utilizza dati e informazioni per costruire rappresentazioni (tabelle, grafici).
7	Se guidato, utilizza dati e informazioni per costruire rappresentazioni (tabelle, grafici).
6	Se guidato, utilizza dati e informazioni per costruire semplici rappresentazioni (tabelle, grafici).

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

Voto	Descrittore
10	Padroneggia in modo completo il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e con le frazioni.
9	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e con le frazioni.
8	Si muove in modo adeguato nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e con le frazioni.
7	Esegue in modo adeguato frazioni e semplici calcoli scritti e mentali all'interno dei numeri naturali.

Competenza specifica:

6	Esegue parzialmente frazioni e semplici calcoli scritti e mentali all'interno dei numeri naturali.
---	--

Competenza specifica: Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Voto	Descrittore
10	Riconosce figure geometriche piane identificandole in contesti reali e le rappresenta con precisione nel piano. Utilizza in autonomia strumenti per il disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.
9	Riconosce figure geometriche piane identificandole in contesti reali e le rappresenta nel piano. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.
8	Riconosce le principali figure geometriche piane identificandole in contesti reali e le rappresenta nel piano. Utilizza in modo quasi sempre adeguato strumenti per il disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.
7	Riconosce le principali figure geometriche e si avvia alla rappresentazione nel piano. Utilizza con la guida dell'insegnante strumenti per il disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.
6	Riconosce alcune figure geometriche e le rappresenta se guidato.

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Voto	Descrittore
10	Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto comprendere come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Competenza specifica:

9	Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
8	Si avvia al riconoscimento di semplici situazioni di incertezza. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze consuete che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
7	Se guidato, riconosce semplici situazioni di incertezza. Si avvia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso semplici esperienze che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che sta imparando ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
6	Se adeguatamente supportato, riconosce semplici situazioni di incertezza. Stenta a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, mostrando difficoltà ad intuire come gli strumenti matematici che sta imparando ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

DISCIPLINA: SCIENZE

Competenze specifiche: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando Alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche

Di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Voto	Descrittore
10	Osserva e classifica con padronanza esseri viventi ed elementi naturali, spiega in modo organico un semplice fenomeno osservato avviandosi all'uso di un linguaggio specifico. Pone domande pertinenti e formula spiegazioni coerenti sugli argomenti affrontati.
9	Osserva e classifica esseri viventi ed elementi naturali, attraverso schemi e modelli spiega in modo lineare un semplice fenomeno osservato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico. Pone domande e formula spiegazioni sugli argomenti affrontati.
8	Osserva e classifica le caratteristiche principali degli esseri viventi e degli elementi naturali, attraverso delle domande-stimolo spiega un semplice fenomeno osservato avviandosi all'uso di un linguaggio specifico.
7	Con la guida dell'insegnante osserva e classifica le caratteristiche principali degli esseri viventi e degli elementi naturali, attraverso delle domande-stimolo spiega un semplice fenomeno osservato.
6	Con l'aiuto dell'insegnante osserva e classifica le caratteristiche principali degli esseri viventi e degli elementi naturali.

DISCIPLINA: STORIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà.

Voto	Descrittore
10	Colloca con padronanza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza con sicurezza le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati e le pone a confronto.
9	Colloca con sicurezza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
8	Colloca nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza in modo opportuno le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
7	Colloca nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza guidato dall'insegnante le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
6	Colloca nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza supportato dall'insegnante le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.

Competenza specifica: Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.

Voto	Descrittore
10	Sa riconoscere con padronanza il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua con sicurezza le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio,
9	Sa riconoscere con sicurezza il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua in modo opportuno le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio
8	Sa riconoscere il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio
7	Sa riconoscere in modo essenziale il rapporto di causalità fra fenomeni grazie alla guida dell'insegnante Individua alcune trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio
6	Sa riconoscere il rapporto di causalità fra fenomeni e individuare alcune trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio grazie all'aiuto dell'insegnante.

Competenza specifica: Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Voto	Descrittore
10	Colloca e contestualizza con padronanza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.
9	Colloca e contestualizza con sicurezza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.

8	Colloca e contestualizza in modo adeguato nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.
7	Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del passato presenti nel proprio territorio.
6	Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del
	passato presenti nel proprio territorio grazie al supporto e alla guida dell'insegnante.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenza specifica: Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fisici.

Utilizza opportunamente carte geografiche di vario genere per ricavare e comunicare efficacemente informazioni spaziali

Voto	Descrittore
10	Conosce e utilizza opportunamente i punti cardinali. Costruisce e spiega semplici scale riduttive. Analizza e interpreta prontamente la rappresentazione dei vari ambienti del paesaggio.
9	Conosce e utilizza i punti cardinali. Costruisce e spiega semplici scale riduttive. Analizza e interpreta la rappresentazione dei vari ambienti del paesaggio
8	Conosce e generalmente utilizza i punti cardinali. Si avvia a costruire e a spiegare semplici scale riduttive. Generalmente analizza e interpreta la rappresentazione dei vari ambienti del paesaggio.
7	Conosce, ma non sempre utilizza i punti cardinali. Costruisce semplici scale riduttive con aiuto. Analizza e interpreta la rappresentazione dei vari ambienti del paesaggio con aiuto.
6	Si avvia alla conoscenza dei punti cardinali e se guidato costruisce semplici scale riduttive. Interpreta la rappresentazione dei vari ambienti del paesaggio se guidato

Competenza specifica: Distingue nei paesaggi gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico - culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici.

Voto	Descrittore
10	Conosce e analizza con padronanza gli ambienti circostanti.
9	Conosce e analizza gli ambienti circostanti.
8	Generalmente conosce e analizza gli ambienti circostanti.
7	Conosce e analizza gli ambienti circostanti con aiuto.
6	Conosce e analizza gli ambienti circostanti se guidato.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando con sicurezza tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza con padronanza le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p>

9	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre diverse tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p>
8	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali, strumenti e tecniche e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza con la guida dell'insegnante le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielaborare le immagini con le principali tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p>
7	<p>Produce con la guida dell'insegnante, manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali, strumenti e tecniche e rispettando alcune semplici regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza, aiutato dall'insegnante, le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza, se supportato, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune semplici tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielaborare le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Guidato dall'insegnante osserva e descrive immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p>
6	<p>Produce solo con l'aiuto dell'insegnante, manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali e strumenti, non sempre rispettando le regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza, solo se supportato, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune semplici tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi).</p> <p>Osserva e descrive immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.) con l'aiuto dell'insegnante.</p>

DISCIPLINA: MUSICA

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	Riproduce con sicurezza eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una buona sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali. Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti personali.
9	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali. Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti.
8	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una adeguata sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali. Sa ascoltare brani musicali.
7	Riproduce semplici eventi sonori e brani musicali con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro cercando di mantenere una adeguata sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali elementari. Ascolta brani musicali.
6	Guidato, riproduce eventi sonori e semplici brani musicali con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro cercando di mantenere la sintonia con gli altri. Riproduce con il corpo e con la voce ritmi musicali elementari. Ascolta brani musicali.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Competenza specifica: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse

Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo

Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune

Voto	Descrittore
10	<p>Esegue con padronanza consegne in relazione agli schemi motori di base dinamici e statici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa con sicurezza il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistradestra, pieno-vuoto) e alle diverse sensazioni provate.</p> <p>Sperimenta con ottima padronanza una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p>
9	<p>Esegue con sicurezza consegne in relazione agli schemi motori di base dinamici e statici(camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e alle diverse sensazioni provate.</p> <p>Sperimenta una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p>
8	<p>Esegue con buona padronanza consegne in relazione agli schemi motori di base dinamici e statici(camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e alle diverse sensazioni provate.</p>
	<p>Sperimenta una pluralità di attività propedeutiche al giocosport, anche come orientamento.</p>
7	<p>Esegue discretamente semplici consegne in relazione agli schemi motori di base dinamici e statici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo in maniera non sempre sicura rispetto alle principali varianti spaziali (vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grandepiccolo, pieno-vuoto) e alle sensazioni provate.</p> <p>Sperimenta attività propedeutiche al giocosport.</p>
6	<p>Esegue, se guidato, semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare, ecc...).</p> <p>Usa il proprio corpo in maniera non sempre sicura rispetto alle principali varianti spaziali (vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grandepiccolo, pieno-vuoto).</p> <p>Sperimenta attività propedeutiche al giocosport.</p>

Competenza specifica:

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Voto	Descrittore
10	Utilizza correttamente e in autonomia le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri
9	Utilizza correttamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri
8	Utilizza le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri
7	Utilizza complessivamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri
6	Utilizza con qualche incertezza le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA: ITALIANO

Competenza specifica:

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Interagisce e partecipa in modo efficace e con padronanza a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili, anche nascoste, da testi “diretti” o “trasmessi”.</p> <p>Esprime oralmente argomenti di studio e di ricerca in modo coerente ed esaustivo, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi e mappe.</p>
9	<p>Interagisce e partecipa in modo sicuro a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili e talvolta anche nascoste da testi “diretti” o “trasmessi”.</p> <p>Esprime oralmente argomenti di studio e di ricerca in modo coerente ed esaustivo, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi e mappe.</p>
8	<p>Interagisce e partecipa in modo adeguato a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi “diretti” o “trasmessi”.</p> <p>Esprime oralmente argomenti di studio e di ricerca in modo coerente, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi e mappe.</p>
7	<p>Interagisce e partecipa in modo essenziale a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione. Ascolta, comprende e ricava semplici informazioni da testi “diretti” o “trasmessi”, talvolta con le domande stimolo dell’insegnante.</p> <p>Esprime oralmente argomenti di studio e di ricerca in modo basilare.</p>
6	<p>Interagisce e partecipa in modo guidato a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione. Ascolta, comprende e ricava semplici informazioni da testi “diretti” o “trasmessi”, con il supporto dell’insegnante.</p> <p>Esprime oralmente argomenti di studio e di ricerca in modo basilare e con l’aiuto del docente..</p>

Competenza specifica: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	Ricava con padronanza informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc..), da cui deriva esaustive sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo) che sa rielaborare e sintetizzare in modo personale.
9	Ricava con sicurezza informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc..), da cui deriva sintesi complete che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo) che sa rielaborare e sintetizzare.
8	Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc..), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo) che sa rielaborare e sintetizzare.
7	Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc..), da cui deriva semplici sintesi che sa riferire anche con le domande stimolo dell'insegnante Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo) che sa rielaborare e sintetizzare in modo guidato.
6	Supportato dall'insegnante ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc..), ne riferisce in modo guidato i contenuti essenziali Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo) che rielabora e sintetizza. Con l'aiuto dell'insegnante.

Competenza specifica Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Voto	Descrittore
10	<p>Scrive con padronanza e ricchezza lessicale testi di diversa tipologia, corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce prodotti multimediali adeguati con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>
9	<p>Scrive con sicurezza e un lessico adeguato testi di diversa tipologia, corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce basilari prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>
8	<p>Scrive testi adeguati di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p>
7	<p>Scrive testi essenziali di diversa tipologia, complessivamente corretti e pertinenti al tema e allo scopo anche con la guida dell'insegnante e di una traccia o schema.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante</p>
6	<p>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo quando è supportato dall'insegnante e di una traccia e/o di uno schema</p>

Competenza specifica Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Voto	Descrittore
10	<p>Comprende ed utilizza con padronanza un lessico ricco, relativo ai termini di uso comune; utilizza con sicurezza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente e appropriato vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>
9	<p>Comprende ed utilizza un lessico ricco, relativo ai termini di uso comune; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>
8	<p>Comprende ed utilizza un lessico articolato, relativo ai termini di uso comune; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando alcune revisioni.</p>
7	<p>Comprende ed utilizza in modo essenziale il lessico relativo ai termini di uso comune; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio con lo stimolo dell'insegnante.</p> <p>Usa in modo guidato vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico. Utilizza, quando guidato, la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia.</p>

6	<p>Comprende ed utilizza un lessico semplice, relativo ai termini di uso quotidiano</p> <p>Sa riferire il significato delle parole facendo leva sul contesto, quando è supportato dall'insegnante.</p> <p>Guidato, utilizza in modo iniziale la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia.</p> <p>.</p>
---	--

DISCIPLINA: INGLESE

Competenza specifica: Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.

Voto	Descrittore
10	Comprende con competenza frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti e professioni, ...).
9	Comprende con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti e professioni, ...).
8	Comprende in modo adeguato frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti e professioni, ...).
7	Comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative ad alcuni ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti e professioni, ...), anche grazie alla guida dell'insegnante.
6	Comprende semplici frasi di uso frequente relative ad alcuni ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti e professioni, ...), solo grazie alla guida dell'insegnante.

Competenza specifica: Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.

Voto	Descrittore
10	Comunica con padronanza in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente in modo sicuro aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Usa una buona pronuncia e inizia a ipotizzare la pronuncia di parole nuove.
9	Comunica in modo sicuro in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Usa una pronuncia corretta e inizia a ipotizzare la pronuncia di parole nuove.
8	Comunica in modo adeguato in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari. Usa una pronuncia abbastanza corretta e inizia a ipotizzare la pronuncia di parole nuove con lo stimolo dell'insegnante.
7	Comunica grazie alla guida dell'insegnante in attività che richiedono scambi di informazioni semplici su argomenti familiari. Usa una pronuncia generalmente corretta e inizia a ipotizzare la pronuncia di parole nuove con la guida dell'insegnante.
6	Comunica solo grazie alla guida dell'insegnante in attività che richiedono scambi di informazioni semplici su argomenti familiari. Usa una pronuncia generalmente corretta, sotto i suggerimenti e la guida dell'insegnante

Competenza specifica: Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), dalla lettura di testi.

Voto	Descrittore
10	Legge e comprende in modo sicuro frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro, ...).

9	Legge e comprende in autonomia frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro, ...).
8	Legge e comprende semplici frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ai principali ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro, ...).
7	Legge e comprende semplici frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ad alcuni ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro, ...), talvolta con la guida dell'insegnante.
6	Legge e comprende semplici frasi scritte di uso frequente relative ad alcuni ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro, ...), solo con l'aiuto dell'insegnante.

Competenza specifica: Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Voto	Descrittore
10	Descrive con padronanza aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive in modo ricco e corretto semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza.
9	Descrive con sicurezza aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive in modo corretto semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza.
8	Descrive in modo adeguato i principali aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive in modo abbastanza corretto semplici e brevi comunicazioni relative a contesti di esperienza.
7	Descrive alcuni aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente talvolta con la guida dell'insegnante. Scrive semplici e brevi comunicazioni relative a contesti di esperienza, seguendo un modello dato.
6	Descrive semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente solo con l'aiuto dell'insegnante. Scrive semplici e brevi frasi relative a contesti di esperienza, solo seguendo un modello dato.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Competenza specifica: Riconosce e risolve i problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Voto	Descrittore
10	Risolve con padronanza problemi di esperienza, utilizzando con sicurezza le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare in modo consapevole il procedimento seguito e le strategie adottate.
9	Risolve con sicurezza problemi di esperienza, in autonomia utilizza le conoscenze apprese e riconosce i dati utili dai superflui. Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
8	Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.

7	Risolve problemi di esperienza, con lo stimolo dell'insegnante utilizza le conoscenze apprese e riconosce i dati utili dai superflui. Sa spiegare in modo essenziale con la guida dell'insegnante il procedimento seguito e le strategie adottate.
6	Guidato dall'insegnante risolve problemi di esperienza e utilizza le conoscenze apprese. Con il supporto dell'insegnante spiega il procedimento seguito

Competenza specifica Sa utilizzare i dati aritmetici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.

Voto	Descrittore
10	Utilizza con padronanza e in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di perimetro e superficie. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Utilizza in modo ampio e con proprietà il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.
9	Utilizza in modo sicuro e pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di perimetro e superficie. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.
8	Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con discreta approssimazione; stima misure di perimetro e superficie. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.
7	Utilizza in modo essenziale gli strumenti di misura convenzionali. Interpreta con domande stimolo i fenomeni della vita reale, raccoglie e organizza i dati in tabelle e in diagrammi in modo guidato. Utilizza parzialmente il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.

6	Utilizza in modo guidato gli strumenti di misura convenzionali. Con il supporto dell'insegnante raccoglie e organizza i dati in tabelle e in diagrammi.
---	--

Competenza specifica: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.

Voto	Descrittore
10	Opera con padronanza con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza con sicurezza le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.
9	Opera con sicurezza con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza in modo adeguato le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.
8	Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.

7	Opera in modo abbastanza corretto in autonomia con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza con lo stimolo dell'insegnante le proprietà delle operazioni, con algoritmi in semplici contesti.
6	Quando è guidato opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza se supportato le proprietà delle operazioni, con algoritmi in semplici contesti.

Competenza specifica: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.

Voto	Descrittore
10	Opera con padronanza con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia e con sicurezza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, e conosce il concetto di superficie
9	Opera con sicurezza con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, e conosce il concetto di superficie
8	Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; calcola la misura di perimetri, e conosce il concetto di superficie
7	Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza, se guidato, strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; calcola la misura di perimetri anche con materiale di supporto, e intuisce con l'aiuto dell'insegnante il concetto di superficie
6	Con il supporto dell'insegnante opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; se guidato le rappresenta nel piano utilizzando gli strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; se supportato calcola il perimetro di poligoni.

Competenza specifica: Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza, si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.

Voto	Descrittore
10	Raccoglie, utilizza e interpreta con padronanza dati statistici, ricavando con sicurezza la frequenza e la moda dei fenomeni analizzati. Utilizza il concetto di probabilità.
9	Raccoglie, utilizza e interpreta con sicurezza dati statistici, ricavando in autonomia la frequenza e la moda dei fenomeni analizzati. Utilizza il concetto di probabilità.
8	Raccoglie, utilizza e interpreta dati statistici, ricava in autonomia la frequenza e la moda dei fenomeni analizzati. Utilizza il concetto di probabilità.
7	Raccoglie e utilizza dati statistici che interpreta con la guida dell'insegnante; ricava la moda e la frequenza dei fenomeni analizzati. Intuisce il concetto di probabilità.
6	Con l'aiuto dell'insegnante raccoglie e utilizza dati statistici e ricava la moda dei fenomeni analizzati

DISCIPLINA: SCIENZE

Competenze specifiche: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Voto	Descrittore
10	Sperimenta e osserva semplici fenomeni, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando somiglianze e differenze, pone domande pertinenti e li spiega utilizzando il linguaggio specifico
9	Sperimenta e osserva semplici fenomeni, seguendo le indicazioni dell'insegnante, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando le principali somiglianze e differenze, pone domande pertinenti e, attraverso l'uso di schemi e modelli, spiega adeguatamente gli argomenti trattati utilizzando il linguaggio specifico.
8	Seguendo le indicazioni dell'insegnante, sperimenta e osserva semplici fenomeni, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando le principali somiglianze e differenze, pone generalmente delle domande e, attraverso l'uso di modelli, spiega schematicamente gli argomenti trattati utilizzando i principali termini del linguaggio specifico.
7	Con l'insegnante sperimenta e osserva semplici fenomeni, registra schematicamente i dati e li rappresenta, evidenzia le principali somiglianze e differenze, pone alcune domande e, attraverso l'uso di schemi e modelli, descrive verbalmente quanto osservato.
6	Con l'aiuto dell'insegnante sperimenta e osserva semplici fenomeni, registra schematicamente i dati e li rappresenta, evidenzia le principali somiglianze e differenze e attraverso delle domande guida descrive verbalmente quanto osservato.

DISCIPLINA: STORIA

Competenza specifica:

Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà.

Voto	Descrittore
10	Colloca e contestualizza con padronanza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza con sicurezza le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati e le pone a confronto.
9	Colloca e contestualizza con sicurezza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
8	Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza in modo opportuno le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
7	Colloca nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza guidato dall'insegnante le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
6	Colloca nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del passato presenti nel proprio territorio Utilizza supportato dall'insegnante le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.

Competenza specifica:

Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.

Voto	Descrittore
10	Sa riconoscere con padronanza il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua con sicurezza le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
9	Sa riconoscere con sicurezza il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua in modo opportuno le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
8	Sa riconoscere il rapporto di causalità fra fenomeni, anche correlati fra loro. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
7	Sa riconoscere in modo essenziale il rapporto di causalità fra fenomeni. Individua alcune trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare nelle biblioteche e nel web grazie all'aiuto dell'insegnante.
6	Sa riconoscere il rapporto di causalità fra fenomeni e individuare alcune trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio grazie al supporto dell'insegnante.

Competenza specifica:

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Voto	Descrittore
10	Colloca e contestualizza con padronanza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.
9	Colloca e contestualizza con sicurezza nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.
8	Colloca e contestualizza in modo adeguato nel tempo e nello spazio storico le principali tracce del passato presenti nel proprio territorio.
7	Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del passato presenti nel proprio territorio.
6	Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico alcune tracce del passato presenti nel proprio territorio grazie al supporto e alla guida dell'insegnante.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico

Voto	Descrittore
10	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico con padronanza e uso del lessico specifico.
9	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico in modo autonomo e con l'uso del lessico specifico.
8	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Utilizza parzialmente il lessico della disciplina.
7	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico in modo essenziale /o guidato dall'insegnante.
6	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico con l'aiuto dell'insegnante.

Competenza specifica: Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico

Voto	Descrittore
10	Individua con padronanza trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico, riconosce situazioni problematiche, formula ipotesi sulle loro cause e propone soluzioni pertinenti ad esse. Utilizza con sicurezza il lessico della disciplina.

9	Individua in modo autonomo trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico, riconosce situazioni problematiche e propone soluzioni pertinenti ad esse. Utilizza il lessico della disciplina.
8	Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico, riconosce parzialmente situazioni problematiche e con la guida dell'insegnante propone soluzioni. Si avvia ad utilizzare il lessico della disciplina
7	Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico con la guida dell'insegnante
6	Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico solo con l'aiuto dell'insegnante

Competenza specifica: Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato

Voto	Descrittore
10	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce con padronanza e completezza le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta con sicurezza nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
9	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce in modo appropriato le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta in modo autonomo nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
8	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta in modo abbastanza autonomo nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
7	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce in modo essenziale le caratteristiche; guidato dall'insegnante, si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
6	Rappresenta parzialmente il paesaggio e ne ricostruisce in modo molto semplificato le caratteristiche; si orienta nello spazio fisico e nello spazio
	rappresentato solo con l'aiuto dell'insegnante.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando con sicurezza tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza con padronanza le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; sa apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>
9	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre diverse tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>
8	<p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali, strumenti e tecniche e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza con la guida dell'insegnante le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielaborare le immagini con le principali tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p> <p>Individua alcuni aspetti formali dell'opera d'arte; in genere apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>

7	<p>Produce con la guida dell'insegnante, manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali, strumenti e tecniche e rispettando alcune semplici regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza, aiutato dall'insegnante, le tecnologie per realizzare immagini artistiche. Utilizza, se supportato, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune semplici tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielaborare le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Osserva e descrive immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.) con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua, solo se guidato, alcuni semplici aspetti formali dell'opera d'arte.</p>
6	<p>Produce solo con l'aiuto dell'insegnante, manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando i principali materiali e strumenti, non sempre rispettando le regole esecutive (uso dello spazio nel foglio, uso del colore).</p> <p>Utilizza, solo se supportato, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune semplici tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi).</p> <p>Osserva e descrive immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip ecc.) con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua, solo se guidato, alcuni semplici aspetti formali dell'opera d'arte.</p>

DISCIPLINA: MUSICA

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali, curando intonazione ed espressività. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
9	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali, curando l'intonazione. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
8	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
7	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale e prova ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Riconosce gli elementi basilari di un semplice brano musicale. Ascolta e interpreta semplici brani musicali di diverso genere, esprimendo alcuni apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.

6	L'alunno partecipa in genere alla realizzazione di esperienze musicali e all'esecuzione di brani vocali con strumenti non convenzionali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale e prova ad esplorare alcune possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, esprimendo alcuni apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
---	---

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Competenza specifica: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse

Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo

Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune

Voto	Descrittore
10	Organizza con padronanza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
9	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
8	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

7	<p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando talvolta con gli altri nel rispetto completo delle regole.</p> <p>Utilizza semplici modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.</p>
6	<p>Organizza con qualche incertezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, nel rispetto completo delle regole.</p> <p>Utilizza essenziali modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.</p>

Competenza specifica:

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Voto	Descrittore
10	Utilizza correttamente e in autonomia le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
9	Utilizza correttamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
8	Utilizza le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
7	Utilizza complessivamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé. È parzialmente consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
6	Utilizza con qualche incertezza le conosce relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé

CLASSE QUINTA DISCIPLINA: ITALIANO

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Voto	Descrittore
10	L'esposizione è fluida, efficace, appropriata, con uno stile personale. La proprietà e la ricchezza lessicale sono funzionali al contesto. Dimostra padronanza comunicativa in vari ambiti (disciplinari e non) nel gruppo apporta contributi significativi e coordina gli interventi dei compagni.
9	L'esposizione è fluida, efficace e appropriata. La proprietà e la ricchezza lessicale sono funzionali al contesto. Dimostra padronanza comunicativa in vari ambiti (disciplinari e non) nel gruppo apporta contributi significativi.
8	L'esposizione è fluida. Usa un linguaggio preciso e vario adeguato al contesto. Nel gruppo interviene in modo costruttivo e pertinente.

7	L'esposizione è incerta e non sempre fluida. Usa un linguaggio semplice ed essenziale con pochi termini specifici. Gli interventi comunicativi nel gruppo sono poco incisivi.
6	L'esposizione è stentata e da sostenere con domande guida. Il linguaggio è povero e generico. Gli interventi nel gruppo devono essere sollecitati.

Competenza specifica: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Voto	Descrittore
10	Lettura: legge in modo corretto, scorrevole espressivo e rapido i testi di vario genere continui e non, in modo funzionale alla richiesta. Comprensione: rapida e approfondita
9	Lettura: legge in modo corretto, scorrevole espressivo e rapido i testi di vario genere continui e non, in modo funzionale alla richiesta. Comprensione: rapida e approfondita
8	Lettura: legge in modo corretto, scorrevole i testi di vario genere continui e non, in modo funzionale alla richiesta. Comprensione: pertinente e nei tempi adeguati
7	Lettura: legge in modo poco scorrevole ed espressivo i testi di vario genere continui e non, in modo non sempre funzionale alla richiesta. Comprensione: comprende il senso globale del testo
6	Lettura: legge in modo meccanico i testi di vario genere continui e non, in modo non funzionale alla richiesta. Comprensione: comprende il senso globale con la guida dell'insegnante.

Competenza specifica: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Correttezza morfo-sintattica: espressione corretta, chiara e ordinata, personale ed efficace, elaborata scrittura complessiva del testo con un lessico ricco e ricercato</p> <p>Correttezza ortografica: nessun errore e usa adeguatamente la punteggiatura</p> <p>Pertinenza: l'elaborato risulta aderente alla traccia con una notevole ricchezza di contenuti e alla tipologia testuale richiesta, è completo e approfondito</p> <p>Organizzazione del testo: produzione logica ed efficace con appropriato e approfondito sviluppo dei diversi punti. Il testo risulta coeso e coerente.</p>
9	<p>Correttezza morfo-sintattica espressione corretta, chiara e ordinata elaborata scrittura complessiva del testo con un lessico ricco.</p> <p>Correttezza ortografica nessun errore e usa adeguatamente la punteggiatura</p> <p>Pertinenza: l'elaborato è ricco di contenuti ed è aderente alla tipologia testuale in modo esauriente e approfondito.</p> <p>Organizzazione del testo: struttura il testo in modo coerente e sviluppa ogni punto in modo esaustivo</p>
8	<p>Correttezza morfo-sintattica: le frasi sono ben articolate</p> <p>Correttezza ortografica: buona</p> <p>Pertinenza: il testo ha contenuti abbastanza ricchi ed usa un linguaggio adeguato</p> <p>Organizzazione del testo: struttura il testo in modo coerente e sviluppa ogni punto in modo appropriato.</p>
7	<p>Correttezza morfo-sintattica: compone frasi semplici e usa un lessico legato al proprio vissuto</p> <p>Correttezza ortografica: è abbastanza corretto ortograficamente</p> <p>Pertinenza: il testo ha contenuti semplici e poco approfonditi</p> <p>Organizzazione del testo: in modo autonomo struttura il testo in modo semplice e lineare, sviluppa sufficientemente i vari punti.</p>
6	<p>Correttezza morfo-sintattica: Compone frasi essenziali con un lessico povero.</p> <p>Correttezza ortografica: non sempre corretto ortograficamente</p> <p>Pertinenza: l'elaborato non è del tutto pertinente alle richieste</p> <p>Organizzazione del testo: struttura elementare e poco sviluppata nei vari punti seguendo un modello o guidato dall'insegnante .</p>

Competenza specifica: Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Voto	Descrittore
10	Padroneggia e applica in situazioni diverse il lessico, la morfologia e la sintassi in frasi semplici e complesse. Utilizza con sicurezza le conoscenze metalinguistiche per produrre testi di vario genere e attuare strategie di autocorrezione.
9	Padroneggia e applica in situazioni diverse il lessico, la morfologia e la sintassi in frasi semplici e complesse. Utilizza correttamente le conoscenze metalinguistiche per produrre testi di vario genere e attuare strategie di autocorrezione.
8	Applica in situazioni diverse il lessico, la morfologia e la sintassi in frasi semplici e complesse. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per produrre testi di vario genere.
7	Non applica con sicurezza le conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche. Non sempre utilizza correttamente le conoscenze metalinguistiche nella produzione di testi di vario genere.
6	Le conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche sono incerte e quelle metalinguistiche vengono applicate in modo parziale nella produzione.

DISCIPLINA: INGLESE

Competenza specifica: Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.

Voto	Descrittore
------	-------------

10	L'alunno comprende globalmente una conversazione orale, un messaggio, un video su argomenti familiari o di studio. Affronta con sicurezza situazioni nuove attingendo al suo patrimonio linguistico. Usa con padronanza la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi.
9	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di una conversazione, di un messaggio, di un video su argomenti familiari o di studio. Affronta situazioni nuove attingendo al suo patrimonio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi.
8	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di una conversazione, di un messaggio, di un video su argomenti familiari o di studio. Affronta situazioni nuove attingendo al suo patrimonio linguistico suggerito dall'insegnante. Utilizza, se guidato dall'insegnante, la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi.
7	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di una conversazione, di un messaggio, di un video su argomenti familiari o di studio. Affronta situazioni nuove attingendo al suo patrimonio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi.
6	L'alunno comprende oralmente solo i punti essenziali di una semplice conversazione o di un messaggio, su argomenti familiari. Affronta situazioni stimolo attingendo a un patrimonio linguistico proposto dall'insegnante.

Competenza specifica:

Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.

Voto	Descrittore
10	Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce con padronanza nel gioco; comunica con una buona pronuncia anche con espressioni memorizzate. Affronta situazioni nuove attingendo al suo ricco repertorio linguistico. Usa la lingua con padronanza per comunicare su argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
9	Descrive oralmente in modo appropriato aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce con sicurezza nel gioco; comunica con una buona pronuncia anche con espressioni memorizzate. Affronta situazioni nuove attingendo in modo autonomo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per comunicare su argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
8	Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce nel gioco; comunica con una corretta pronuncia anche con espressioni memorizzate. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, suggerito dall'insegnante. Utilizza, se guidato dall'insegnante, la lingua per comunicare su argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
7	Descrive oralmente in modo semplice alcuni aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce generalmente nel gioco; comunica con una pronuncia abbastanza corretta solo con espressioni memorizzate. Affronta situazioni nuove attingendo al patrimonio linguistico proposto dall'insegnante. Utilizza, se guidato dall'insegnante, semplici frasi o parole per esporre argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.
6	Descrive oralmente con semplici frasi aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce nel gioco solo se guidato dall'insegnante; comunica solo con semplici espressioni memorizzate. Affronta situazioni nuove attingendo al patrimonio linguistico proposto dall'insegnante.

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) dalla lettura di testi.

Voto	Descrittore
------	-------------

Competenza specifica:

10	Comprende testi su argomenti familiari e di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. Legge testi adottando strategie diverse, adeguate alla consegna data. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
9	Comprende con sicurezza i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi adottando strategie diverse, adeguate alla consegna data. Legge brevi testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
8	Comprende i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di studio che affronta a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi adottando strategie diverse, generalmente adeguate alla consegna data. Legge brevi testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline, guidato dall'insegnante
7	Scrive semplici resoconti, descrizioni e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari, sulla base di un modello proposto, rispettando le principali convenzioni grammaticali e ortografiche. Scrive informazioni relative ad argomenti di studio se stimolato dall'insegnante
6	Legge e comprende semplici frasi su argomenti familiari solo se guidato dall'insegnante.

Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Voto	Descrittore
10	Scrive resoconti, descrizioni e compone lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari, rispettando le convenzioni grammaticali e ortografiche. Scrive autonomamente informazioni relative ad argomenti di studio.
9	Scrive semplici resoconti, descrizioni e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari, rispettando le convenzioni grammaticali e ortografiche. Scrive autonomamente informazioni relative ad argomenti di studio.
8	Scrive semplici resoconti, descrizioni e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari, sulla base di un modello proposto, rispettando le principali convenzioni grammaticali e ortografiche. Scrive informazioni relative ad argomenti di studio se stimolato dall'insegnante.

Competenza specifica:

7	Scrive semplici descrizioni, brevi lettere o messaggi completando un modello dato, rispettando alcune convenzioni grammaticali e ortografiche.
6	Inserisce correttamente semplici parole in descrizioni, brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari sulla base di un modello proposto.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Competenza specifica: Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali

Voto	Descrittore
10	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia in modo completo le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
9	L'alunno si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia in modo sicuro le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
8	L'alunno si muove nel calcolo e padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri in modo adeguato e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni in modo non sempre corretto
7	L'alunno si muove nel calcolo utilizzando in modo adeguato le diverse rappresentazioni dei numeri.
6	L'alunno si muove in modo parziale nel calcolo e a volte con il supporto dell'insegnante.

Competenza specifica: Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Voto	Descrittore
10	Riconosce e denomina in modo sicuro le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Padroneggia in modo completo il calcolo delle superfici.
9	Riconosce e denomina in modo sicuro le forme del piano e le loro rappresentazioni. Padroneggia il calcolo delle superfici.
8	Riconosce e denomina le forme del piano e le loro rappresentazioni. Padroneggia in modo adeguato il calcolo delle superfici.
7	Riconosce e denomina la maggior parte delle forme del piano e le loro rappresentazioni. Utilizza le proprie conoscenze e abilità nel calcolo delle superfici talvolta con l'aiuto dell'insegnante.

6	Riconosce e denomina parzialmente le forme del piano. Utilizza le proprie conoscenze e abilità nel calcolo delle superfici solo con il supporto dell'insegnante.
---	--

Competenza specifica: Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici

Voto	Descrittore
10	Riconosce e risolve problemi in modo approfondito in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
9	Riconosce e risolve in modo sicuro problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito in modo chiaro. Generalmente confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
8	Riconosce e risolve in modo adeguato problemi legati all'esperienza valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito in modo corretto. Generalmente confronta procedimenti diversi.
7	Riconosce e risolve in modo discreto problemi legati all'esperienza dove sono coinvolte abilità e conoscenze che padroneggia. Spiega il procedimento seguito talvolta con il supporto dell'insegnante.
6	Riconosce e risolve problemi legati all'esperienza solo con il supporto dell'insegnante.

Competenza specifica: Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Voto	Descrittore
10	Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e utilizza con sicurezza gli strumenti matematici appresi nelle situazioni per operare nella realtà. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati
9	Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come utilizzare gli strumenti matematici appresi in molte situazioni per operare nella realtà. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.
8	Nelle situazioni di incertezza si orienta in modo adeguato con valutazioni di probabilità. Ha consolidato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà. Sa ricavare in modo adeguato media e moda e con la guida dell'insegnante la frequenza e la mediana dei fenomeni analizzati.
7	Nelle situazioni di incertezza con la guida dell'insegnante si orienta con valutazioni di probabilità. Si sta avviando a consolidare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso le esperienze significative. Esclusivamente con la guida dell'insegnante sa ricavare media e moda.
6	Nelle situazioni di incertezza con la guida dell'insegnante si orienta con valutazioni di probabilità. Deve ancora consolidare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso le esperienze significative. Esclusivamente con la guida dell'insegnante sa ricavare media e moda.

DISCIPLINA: SCIENZE

Competenze specifiche: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e alla vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle.

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico.

Comprendere le problematiche scientifiche di attualità per assumere comportamenti responsabili

VOTO	DESCRITTORE
10	Autonomamente sperimenta fenomeni, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando somiglianze e differenze, li spiega in modo coerente ed esaustivo utilizzando appropriatamente il linguaggio specifico. Approfondisce personalmente gli argomenti affrontati.
9	Sperimenta fenomeni, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando somiglianze e differenze, pone domande pertinenti e li spiega utilizzando il linguaggio specifico
8	Seguendo le indicazioni dell'insegnante, sperimenta fenomeni, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando somiglianze e differenze, li spiega utilizzando i principali termini del linguaggio specifico
7	Sperimenta fenomeni e, con la guida/ aiuto dell'insegnante, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando somiglianze e differenze, li spiega in modo semplice e schematico, utilizzando i principali termini del linguaggio specifico.
6	Sperimenta fenomeni e, insieme all'insegnante, registra i dati, li rappresenta e li analizza identificando le principali somiglianze e differenze.

DISCIPLINA STORIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà.

Voto	Descrittore
10	Colloca con sicurezza nello spazio e nel tempo in modo logico e consequenziale nella contemporaneità i vari quadri di civiltà. Sa esporre usando il linguaggio specifico operando collegamenti.
9	Colloca con sicurezza nello spazio e nel tempo in modo logico e consequenziale nella contemporaneità i vari quadri di civiltà. Sa esporre usando il linguaggio specifico
8	Colloca nello spazio e nel tempo in modo logico, consequenziale e nella contemporaneità i vari quadri di civiltà. Sa esporre usando il linguaggio specifico

7	Colloca nello spazio e nel tempo non sempre in modo logico e consequenziale nella contemporaneità i vari quadri di civiltà. Espone usando il linguaggio specifico con poca sicurezza.
6	Colloca nello spazio e nel tempo i vari quadri di civiltà in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante. Il linguaggio utilizzato è semplice e basilare.

Competenza specifica: Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.

Voto	Descrittore
10	Coglie i nessi di causa, effetto e conseguenza, con padronanza e sicurezza li sa interpretare e trasferire negli eventi storici
9	Coglie i nessi di causa, effetto e conseguenza, con sicurezza li sa interpretare e trasferire negli eventi storici
8	Coglie i nessi di causa, effetto e conseguenza, li sa interpretare e trasferire negli eventi storici
7	Coglie con la guida dell'insegnante i nessi di causa effetto e conseguenza negli eventi storici.
6	Coglie con l'aiuto dell'insegnante i nessi di causa effetto e conseguenza negli eventi storici.

Competenza specifica: Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli

Voto	Descrittore
10	Comprende con sicurezza avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

9	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
8	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura con la contemporaneità.
7	Comprende semplici avvenimenti e fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità, guidato dall'insegnante, di apertura con la contemporaneità.
6	Comprende semplici avvenimenti e fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità e dell'Italia dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità, grazie all'aiuto dall'insegnante, di apertura con la contemporaneità.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Competenza specifica: Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Voto	Descrittore
10	Sa orientarsi con sicurezza nello spazio fisico e grafico utilizzando efficacemente i punti di riferimento convenzionali e non, leggendo e verbalizzando con padronanza carte geografiche di vario tipo e mappe (anche mute) in piena autonomia.
9	Sa orientarsi con sicurezza nello spazio fisico e grafico utilizzando i punti di riferimento convenzionali e non, leggendo e verbalizzando con padronanza carte geografiche di vario tipo e mappe (anche mute).
8	Sa orientarsi nello spazio fisico e grafico utilizzando i punti di riferimento convenzionali e non, leggendo e verbalizzando carte geografiche di vari tipo e mappe .
7	Sa orientarsi nello spazio fisico e grafico utilizzando i punti di riferimento convenzionali e non, in modo incerto. legge e verbalizza carte geografiche di vario tipo e mappe non sempre correttamente.

6	Sa orientarsi nello spazio fisico e grafico utilizzando i punti di riferimento convenzionali e non, solo se guidato; legge e verbalizza carte geografiche di vario tipo e mappe solo attraverso semplici domande stimolo.
---	---

Competenza specifica: Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.

Voto	Descrittore
10	Analizza e descrive in modo sicuro ed esauriente gli elementi fisici, climatici e antropici gli aspetti economici e storico-culturali delle regioni italiane, ricercando informazioni attraverso vari strumenti in modo autonomo ed efficace.
9	Analizza e descrive in modo sicuro gli elementi fisici, climatici e antropici gli aspetti economici e storico-culturali delle regioni italiane, ricercando informazioni attraverso vari strumenti in modo autonomo.
8	Analizza e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici gli aspetti economici e storico-culturali delle regioni italiane, ricercando informazioni attraverso vari strumenti.
7	Analizza e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici gli aspetti economici e storico-culturali delle regioni italiane in modo non sempre preciso e corretto, la ricerca delle informazioni attraverso vari strumenti va supportata.
6	Analizza e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici gli aspetti economici e storico-culturali delle regioni italiane in modo non essenziale e non sempre corretto, la ricerca delle informazioni attraverso vari strumenti va guidata dall'insegnante.

Competenza specifica: Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato

Voto	Descrittore
10	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce con padronanza e completezza le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta con sicurezza nello spazio fisico e nello spazio rappresentato

9	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce in modo appropriato le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta in modo autonomo nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
8	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta in modo abbastanza autonomo nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
7	Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce in modo essenziale le caratteristiche; guidato dall'insegnante, si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato
6	Rappresenta parzialmente il paesaggio e ne ricostruisce in modo molto semplificato le caratteristiche; si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato solo con l'aiuto dell'insegnante.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
------	-------------

10	<p>Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</p> <p>Comprende con sicurezza i significati di opere artistiche e ne riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, li sa collocare con sicurezza nei periodi storici studiati ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su opere d'arte, opere cinematografiche.</p>
9	<p>Realizza elaborati personali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali.</p> <p>Usa con sicurezza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Comprende i significati di opere artistiche e ne riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, li sa collocare nei periodi storici studiati ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su opere d'arte, opere cinematografiche.</p>
8	<p>Realizza elaborati in genere personali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Usa gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Comprende in genere i significati di opere artistiche e ne riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, li sa collocare con sicurezza nei periodi storici studiati ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su opere d'arte, opere cinematografiche.</p>
7	<p>Guidato dall'insegnante, realizza elaborati personali, applicando le conoscenze e le principali regole del linguaggio visivo.</p>

	<p>Usa alcuni elementi del linguaggio visivo, con la guida dell'insegnante legge e comprende i significati di semplici immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Comprende guidato dall'insegnante i significati di opere artistiche. Riconosce alcuni elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su opere d'arte, opere cinematografiche.</p>
6	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante, realizza elaborati personali, applicando alcune conoscenze e semplici regole del linguaggio visivo.</p> <p>Usa semplici elementi del linguaggio visivo; solo con il supporto dell'insegnante legge e comprende i significati di semplici immagini statiche e in movimento e di filmati</p> <p>Comprende con l'aiuto dell'insegnante i significati di opere. Riconosce talvolta gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Esprime quando sollecitato semplici giudizi estetici su opere d'arte, opere cinematografiche.</p>

DISCIPLINA: MUSICA

Competenza specifica: Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)

Voto	Descrittore
10	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali, curando intonazione ed espressività. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
9	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali, curando l'intonazione. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
8	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, esprimendo apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
7	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali con strumenti non convenzionali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale e prova ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Riconosce gli elementi basilari di un semplice brano musicale. Ascolta e interpreta semplici brani musicali di diverso genere, esprimendo alcuni apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.

6	L'alunno partecipa in genere alla realizzazione di esperienze musicali e all'esecuzione di brani vocali con strumenti non convenzionali. Distingue, sotto la guida dell'insegnante, gli elementi basilari del linguaggio musicale e prova ad esplorare alcune possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, esprimendo alcuni apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.
---	---

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Competenza specifica: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse

Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo

Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune

Voto	Descrittore
10	Organizza con padronanza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
9	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
8	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
7	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Partecipa alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando talvolta con gli altri nel rispetto completo delle regole. Utilizza semplici modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.

6	<p>Organizza con qualche incertezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, nel rispetto completo delle regole.</p> <p>Utilizza essenziali modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.</p>
---	--

Competenza specifica: Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita

Voto	Descrittore
10	Utilizza correttamente e in autonomia le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
9	Utilizza correttamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
8	Utilizza le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé e per gli altri. È consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
7	Utilizza complessivamente le conoscenze relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé. È parzialmente consapevole delle funzioni fisiologiche del corpo
6	Utilizza con qualche incertezza le conosce relative ai corretti stile di vita, al rispetto delle norme igieniche, alla prevenzione di infortuni per sé

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

DISCIPLINA: ITALIANO

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10 avanzato	<p>Conoscenze: Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p>Abilità: Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Mantiene l'attenzione regolarmente.</p> <p>Legge con dizione chiara e giusta intonazione, sa riconoscere il tipo di testo, l'idea centrale, le unità ideative, sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente.</p> <p>Produce testi congrui alla consegna, struttura correttamente le proposizioni e i periodi, riconoscere le strutture grammaticali dei testi.</p> <p>Espone in modo chiaro e organico i contenuti appresi, conosce le caratteristiche dei generi letterari affrontati.</p>

<p>9 avanzato</p>	<p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline. Competenze</p>	<p>Mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Legge con dizione chiara e corretta intonazione, riconoscere il tipo di testo, individua nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente.</p> <p>Produce testi congrui alla consegna, struttura correttamente le argomentazioni, riconosce le strutture grammaticali dei testi. Espone in modo chiaro i contenuti appresi, conosce le caratteristiche</p>
	<p>Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>principali dei generi letterari affrontati.</p>

<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze generalmente complete; apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle con chiarezza. Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali e quelli accidentali.</p> <p>Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma chiara e organica anche se con linguaggio semplice.</p> <p>Sa produrre testi semplici, organici, corretti (sia dal punto di vista grammaticale che ortografico), pertinenti all'argomento proposto. Riconosce in un testo le principali parti del discorso, analizza e applica le principali strutture dell'analisi grammaticale, logica o del periodo.</p>
<p>7 intermedio</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di in problema;</p> <p>Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	<p>Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle adeguatamente.</p> <p>Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma</p>

	<p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità, che padroneggia con sicurezza, mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>chiara, anche se con linguaggio semplice.</p> <p>Sa produrre testi semplici, corretti (sia dal punto di vista grammaticale che ortografico) e pertinenti all'argomento proposto.</p> <p>Riconosce in un testo le principali parti del discorso. Organizza con una certa logica e organicità i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.</p>
6 basilare	<p>Conoscenze: conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Ascolta solo per il tempo strettamente necessario alla comunicazione, comprende globalmente i messaggi orali e i loro contenuti. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, coglie le informazioni essenziali del testo, sa dividere in sequenze, va guidato nel comprendere gli elementi secondari.</p> <p>Sa esporre oralmente quanto appreso, letto, visto, usando un lessico comprensibile all'interno del vocabolario di base con sufficiente organicità logica.</p> <p>Produce testi semplici, brevi, pertinenti, complessivamente corretti. Riconosce solo le strutture fondamentali dell'analisi grammaticale, logica o del periodo. Conosce globalmente e organizza, in modo non sempre autonomo, i contenuti studiati.</p> <p>Guidato, riconosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.</p>

<p>5 e 4 Iniziale</p>	<p>Conoscenze Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Non riesce ad ascoltare per un tempo adeguato la comunicazione, va guidato nella comprensione delle informazioni che stenta a cogliere. Legge stentatamente. Fatica ad esprimere esperienze personali e culturali, usa un lessico molto limitato e non appropriato, ha bisogno di guida continua, i suoi interventi sono spesso poco proficui e confusi.</p> <p>Produce testi poco organici, disordinati, con grafia poco chiara, scorretti ortograficamente e grammaticalmente.</p> <p>Non riconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non si orienta e non riesce ad organizzare i contenuti proposti.</p>

STORIA E CITTADINANZA

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
------	------------	-------------

<p>10 avanzato</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi.</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Conosce approfonditamente gli eventi storici, espone con chiarezza e logica le conoscenze, che sa inquadrare nel tempo e nello spazio.</p> <p>Sa individuare le cause storiche degli eventi, che è capace di raccordare tra loro.</p> <p>Comprende l'importanza di essere cittadino in una società democratica.</p> <p>Usa un adeguato e ricco lessico storico, sa utilizzare opportunamente le fonti proposte.</p>
<p>9 avanzato</p>	<p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p>	<p>Conosce in modo articolato gli eventi storici, esponendoli con chiarezza ed inquadrandoli nel tempo e nello spazio. Sa individuare le cause storiche degli eventi.</p> <p>Comprende l'importanza di essere cittadino in una società democratica.</p>

	<p>Abilità Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline. Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Usa un adeguato lessico storico, sa utilizzare le fonti proposte.</p>
<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Espone in modo autonomo le conoscenze che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie le relazioni tra eventi storici. Comprede l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice, sa selezionare le informazioni. Conosce le norme basilari del vivere civile e alcune istituzioni che sono alla base dello Stato e qualche termine politico.</p>

7 intermedio	Conoscenze: Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.	Espone in modo autonomo le conoscenze, che inquadra nel tempo e nello spazio.
-----------------	--	---

	<p>Abilità Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie alcune relazioni tra eventi storici.</p> <p>Comprende l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice.</p> <p>Conosce le norme basilari del vivere civile e le applica.</p>
--	---	--

<p>6 basilare</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze semplici e parziali; limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline;</p> <p>Esposizione non sempre lineare e coerente ,con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Conosce globalmente ed espone con qualche incertezza le linee essenziali di un fatto storico, guidato, coglie semplici nessi causali.</p> <p>È piuttosto confuso nella conoscenza delle principali istituzioni che sono alla base dello Stato. Limitato il lessico specifico che conosce e usa.</p> <p>Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica.</p>
<p>5 e 4 Iniziale</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza</p>	<p>Conosce in modo molto superficialmente i principali eventi storici e non sempre sa inquadrarli nel tempo e nello spazio.</p> <p>Non sa stabilire nessi causa- effetto. Non è sempre consapevole</p>
	<p>nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>dell'importanza di essere cittadino di una società democratica.</p> <p>Usa un lessico limitato e generico.</p>

GEOGRAFIA

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
<p>10 avanzato</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi.</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare.</p> <p>Conosce approfonditamente i principali aspetti geografici dei territori analizzati.</p> <p>Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali, costruire grafici, tabelle.</p> <p>È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti.</p> <p>Utilizza il lessico specifico della disciplina.</p>

<p>9 avanzato</p>	<p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite;</p>	<p>Si orienta in modo adeguato nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio.</p>
	<p>Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina;</p> <p>Esposizione chiara, precisa e articolata;</p> <p>Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Conosce adeguatamente i principali fenomeni geografici. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali.</p> <p>È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti.</p> <p>Utilizza in modo adeguato il lessico specifico.</p>

<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze: Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze: padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare. Conosce i principali aspetti geografici dei principali territori analizzati.</p> <p>Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali.</p> <p>È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale. Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici.</p>
-------------------------	--	---

	<p>risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	
--	---	--

<p>7 intermedio</p>	<p>Raggiungimento complessivo degli obiettivi disciplinari</p> <p>Conoscenze Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze: padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi principali di un paesaggio. Conosce i principali aspetti geografici dei territori analizzati.</p> <p>Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali.</p> <p>È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale.</p> <p>Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici.</p>
<p>6 basilare</p>	<p>Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente ,con imprecisioni linguistiche;</p>	<p>Incontra qualche difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulla carta. Riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e, nel complesso, i principali aspetti geografici dei territori analizzati, riesce a leggere le rappresentazioni grafiche dello spazio terrestre, qualche simbolo cartografico, grafico, tabella.</p> <p>Conosce pochi termini del lessico specifico e non li utilizza sempre opportunamente.</p>

	<p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
<p>5 e 4 Iniziale</p>	<p>Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Guidato, si orienta con difficoltà nella carta e riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio.</p> <p>Conosce in modo superficiale gli aspetti geografici più significativi territori analizzati e il rapporto che lega l'uomo all'ambiente.</p> <p>Esponde le semplici nozioni apprese con un lessico non sempreadeguato.</p>

LINGUE STRANIERE

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DISCIPLINARI
10 avanzato	<p>Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi orali in modo particolareggiato e con padronanza.</p> <p>Legge con pronuncia e intonazione corrette testi di varia tipologia senza difficoltà, ricavando le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Sa operare confronti tra culture diverse.</p> <p>Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto.</p>
9 avanzato	<p>Conoscenze: acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara,</p>	<p>Ascolta e comprende messaggi orali articolati su argomenti noti in modo particolareggiato.</p> <p>Legge con pronuncia e intonazione corrette, riconosce le tipologie testuali, comprende la situazione comunicativa in modo dettagliato.</p> <p>Parla e interagisce con disinvoltura. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando confronti.</p>

	<p>precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro, corretto e funzionale.</p>
<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale. Legge in modo chiaro e corretto, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa. Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà, operando semplici confronti. Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni, nel complesso, in modo corretto e appropriato.</p>

<p>7 intermedio</p>	<p>Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di</p>	<p>Ascolta e comprende globalmente messaggi orali espressi con articolazione chiara.</p> <p>Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende, nel complesso, la situazione comunicativa. Produce semplici messaggi con pronuncia e intonazione generalmente corrette e interagisce in brevi conversazioni su argomenti noti. Opera semplici confronti con il Paese straniero.</p>
	<p>propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>Produce testi scritti, usando funzioni adeguate e mostrando una sostanziale conoscenza del lessico e delle strutture.</p>
<p>6 basilare</p>	<p>Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali.</p> <p>Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, comprende gli elementi essenziali del testo.</p> <p>Si esprime producendo messaggi comprensibili e non del tutto adeguati alla situazione comunicativa e non sempre corretti.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere, anche utilizzando la lingua straniera, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base.</p>

<p>5 iniziale</p>	<p>Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa.</p>
<p>4 iniziale</p>	<p>Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Ascolta e comprende pochi elementi di un messaggio orale e scritto su un argomento noto. Legge sillabando e si esprime con pronuncia non corretta e con molta difficoltà. Produce brevi frasi e semplici messaggi scritti con numerosi errori di lessico, strutture, nonché di ortografia. Non conosce le strutture grammaticali di base.</p>

MATEMATICA

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DISCIPLINARI
------	------------	-------------------------

<p>10 avanzato</p>	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p><u>Abilità</u>: corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; esposizione fluida, ricca e articolata; capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Comprende problemi complessi, ne individua le informazioni e li risolve utilizzando la strategia più opportuna. Sa analizzare figure geometriche complesse, ne individua le proprietà, anche in situazioni nuove. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio rigoroso, scorrevole ed esauriente.</p>
<p>9 avanzato</p>	<p>Raggiungimento completo e sicuro degli obiettivi disciplinari</p> <p><u>Conoscenze</u>: acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p><u>Abilità</u>: corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure. Puntuale</p>	<p>Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. Riconosce situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Sa analizzare figure geometriche complesse, individuandone le proprietà. Utilizza, in ogni occasione, un</p>

	<p>capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema. Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Esposizione chiara, precisa e articolata. Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p><u>Competenze:</u> padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.</p>
<p>8 intermedio</p>	<p><u>Conoscenze:</u> conoscenze generalmente complete; apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p><u>Abilità:</u> generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure. Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema. Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p><u>Competenze:</u> padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole anche in situazioni non sempre note. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.</p>

<p>7 intermedio</p>	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p><u>Abilità</u>: discreta applicazione di concetti, regole e procedure; discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; discreta autonomia e consapevolezza</p>	<p>Sa utilizzare autonomamente e, quasi sempre, correttamente procedimenti di calcolo.</p> <p>Comprende i problemi, ne individua le informazioni e li risolve quasi sempre correttamente. Sa analizzare figure geometriche, ne</p>
-------------------------	---	--

	<p>nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>individua le proprietà, riconoscendole in situazioni note. Utilizza un linguaggio appropriato, anche se non sempre rigoroso.</p>
--	--	---

<p>6 basilare</p>	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p><u>Abilità</u>: modesta applicazione di concetti, regole e procedure; capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema. Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. Comprende semplici problemi, riconosce le informazioni necessarie e li risolve ricorrendo a strategie elementari. Sa analizzare semplici figure geometriche individuando le proprietà elementari. Utilizza un linguaggio generalmente corretto.</p>
-----------------------	--	---

<p>5-4 Iniziale</p>	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze generiche e incomplete; stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p><u>Abilità</u>: difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p>	<p>Non sempre sa utilizzare procedimenti di calcolo. Comprende problemi semplici ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. Non sempre riesce ad analizzare semplici figure geometriche e a elencarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo.</p>
	<p><u>Competenze</u>: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti</p>	

SCIENZE

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DISCIPLINARI DI SCIENZE
------	------------	------------------------------------

<p>10 avanzato</p>	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p><u>Abilità</u>: corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; esposizione fluida, ricca e articolata; capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Osserva, interpreta e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali in situazioni nuove e contesti diversi. Evidenzia vivo atteggiamento di interesse nei confronti dei problemi e dei progressi scientifici.</p> <p>Utilizza un linguaggio, appropriato, rigoroso e sintetico</p>
<p>9 avanzato</p>	<p><u>Conoscenze</u>: acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p>	<p>Osserva accuratamente e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali. Evidenzia interesse ed attenzione nei confronti dei problemi e i progressi scientifici. Utilizza, in ogni occasione,</p>

	<p><u>Abilità</u>: corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure. Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema. Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Esposizione chiara, precisa e articolata. Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico</p>
8 intermedio	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze generalmente complete; apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p><u>Abilità</u>: generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p><u>Competenze</u>: padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Osserva e descrive i fenomeni scientifici riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Evidenzia atteggiamenti di curiosità e attenzione riguardo ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.</p>
7 intermedio	<p><u>Conoscenze</u>: conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi.</p> <p><u>Abilità</u>: discreta applicazione di concetti, regole e procedure; discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione</p>	<p>Osserva fenomeni, riconoscendone e descrivendone dati essenziali, estesi ai contenuti secondari. Evidenzia attenzione riguardo ai saperi e ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni.</p>

	<p>sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p><u>Competenze:</u> padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	
6 basilare	<p><u>Conoscenze:</u> conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p><u>Abilità:</u> modesta applicazione di concetti, regole e procedure; capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema. Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p><u>Competenze:</u> padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Osserva i fenomeni e li descrive nei loro elementi essenziali. Manifesta atteggiamenti di curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio semplice ma coerente.</p>
5-4 Iniziale	<p><u>Conoscenze:</u> conoscenze generiche e incomplete; stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p><u>Abilità:</u> difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p><u>Competenze:</u> l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Osserva e descrive fenomeni in modo superficiale ed incompleto. Mostra atteggiamenti spesso disinteressati nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio approssimativo ed impacciato.</p>

EDUCAZIONE FISICA

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DISCIPLINARI
10 avanzato	<p>Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Padroneggia movimenti complessi con risposte personali.</p> <p>Padroneggia varie situazioni e combina stimoli percettivi per migliorare la propria efficienza.</p> <p>Conosce le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con stile sportivo di pieno rispetto delle regole e degli altri.</p> <p>Sa adattare autonomamente e spontaneamente per se e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita e per prevenire infortuni durante le attività pratiche, sportive e non.</p>

<p>9 avanzato</p>	<p>Conoscenze: acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella</p>	
-----------------------	--	--

	<p>soluzione di un problema; sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	
<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse.</p> <p>Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in diverse situazioni.</p> <p>Conosce le regole e saper applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando fair play.</p> <p>Sa mettere in pratica norme per il proprio e altrui benessere psicofisico e per la sicurezza e prevenzione durante le attività sportive.</p>

7 intermedio	<p>Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	
	<p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	
6 basilare	<p>Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici.</p> <p>Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni strutturate.</p> <p>Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e, se guidato, applica le norme del fair play.</p> <p>Sa utilizzare le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante le varie attività.</p>

<p>4/5</p> <p>Iniziale</p>	<p>Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Non sa controllare le azioni motorie e corporee anche nelle situazioni più semplici.</p> <p>Non controlla il corpo e non sa utilizzare le informazioni sensoriali in situazioni strutturate.</p> <p>Non conosce le regole principali e non sa applicare le norme del fair play.</p> <p>Non è in grado di adottare, senza essere guidato, le norme basilari per prevenire infortuni e per il mantenimento di un corretto stile di vita.</p>
----------------------------	--	---

ARTE E IMMAGINE

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DISCIPLINARI
------	------------	-------------------------

<p>10 avanzato</p>	<p>Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi</p> <p>Abilità Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>L'alunno ha eccellenti capacità di osservazione, di comprensione e di uso dei linguaggi specifici della comunicazione. Usa correttamente e con disinvoltura gli strumenti applicando le tecniche in modo personale; sa analizzare un testo visivo esprimendo valutazioni personali ed usando terminologia specifica.</p>
<p>9 avanzato</p>	<p>Conoscenze: acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara,</p>	<p>L'alunno ha notevoli capacità di osservazione e di comprensione dei linguaggi specifici della comunicazione. Utilizza correttamente le regole del linguaggio visivo; utilizza sapientemente le tecniche proposte in funzione del messaggio; ha capacità critica di fronte ai messaggi trasmessi dalle opere d'arte.</p>

	<p>precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	
<p>8 intermedio</p>	<p>Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>L'alunno comprende e comunica in modo chiaro gli elementi della realtà circostante; sa usare gli strumenti in modo soddisfacente; sa produrre immagini e sa cogliere il messaggio di un'opera d'arte esprimendo valutazioni personali.</p>

<p>7 intermedio</p>	<p>Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono</p>	<p>L'alunno comprende e comunica in maniera generalmente soddisfacente gli elementi essenziali della realtà circostante; sa usare adeguatamente gli strumenti e le tecniche; rielabora il messaggio di un'opera d'arte esprimendo sinteticamente valutazioni soggettive.</p>
	<p>coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	
<p>6 basilare</p>	<p>Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>L'alunno, conosce e applica le strutture semplici del linguaggio visuale, conosce in maniera elementare l'uso degli strumenti e delle tecniche di base; sa cogliere solo gli aspetti generali del linguaggio visivo.</p>

<p>4/5 Iniziale</p>	<p>Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>L'alunno presenta una carente comprensione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa sempre individuare e comprendere il messaggio di un testo visivo.</p>
-------------------------	--	--

MUSICA

VOTO	INDICATORI	INDICATORI DI LIVELLI DI COMPETENZA DISCIPLINARI
------	------------	--

10 avanzato	<p>Conoscenze: Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi.</p> <p>Abilità: Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p style="text-align: right;">eccellente e</p> <p>Tecnica strumental performative brillan conosce</p> <p>Possesso approfond del repertorio dei \ epoche stili.</p> <p>Buone capacità ma padronanza d mnemoniche con personale e</p> <p>linguaggi sp pertinente rielaborazione.</p>
9 avanzato	<p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo</p>	<p>Conoscenze complete con approfondimenti autonomi e rielaborazioni personali.</p> <p>Ottima padronanza della tecnica strumentale.</p> <p>Esecuzione e comprensione consapevole di brani di diversi generi, epoche e stili.</p> <p>Buona padronanza dei linguaggi specifici.</p>

	<p>degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Autonomia nella risoluzione di compiti complessi.</p>
8 intermedio	<p>Conoscenze: Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Conoscenze approfondite.</p> <p>Efficace capacità di esecuzione e comprensione di brani di diversi generi epoche e stili.</p> <p>Efficace padronanza della tecnica strumentale.</p> <p>Uso pertinente dei parametri musicali.</p> <p>Appropriato uso del linguaggio specifico.</p> <p>Risoluzione di compiti complessi seguendo indicazioni.</p>
7 intermedio	<p>Conoscenze: Conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di in problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p>	<p>Conoscenze sostanzialmente complete. Buone capacità di esecuzione e comprensione di brani di diverso genere. Buona padronanza della tecnica strumentale. Uso consapevole dei parametri musicali e del linguaggio specifico. Risoluzione di compiti appropriati.</p>

	<p>Competenze Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	
6 basilare	<p>Conoscenze Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente, con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>Conoscenze essenziali e fondamentali con applicazioni pratiche adeguate.</p> <p>Conoscenza dei linguaggi specifici e risoluzione di compiti non complessi.</p> <p>Comprensione della proposta musicale.</p>
4/5 Iniziale	<p>Conoscenze: Conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Conoscenze minime ma consapevoli. Capacità di esecuzione limitata agli aspetti fondamentali.</p> <p>Comunicazione semplice.</p> <p>Capacità tecnica essenziale</p> <p>Risoluzione di compiti solo se guidati</p>

TECNOLOGIA

VOTO	INDICATORI	Indicatori disciplinari
10 avanzato	<p>Conoscenze: Conoscenze complete, organiche, approfondite. Piena capacità di comprensione, analisi e sintesi, con apporti critici e rielaborativi.</p> <p>Abilità: Corretta e efficace applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Sicura capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Piena autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione fluida, ricca e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni anche con apporti originali e creativi;</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p>	<p>Esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e linguaggio specifico appropriato. Conoscenze particolarmente approfondite e senza errori integrate con qualche apporto personale.</p> <p>Ottima capacità di comprensione, di analisi e di collegamenti ad altri ambiti disciplinari.</p> <p>Corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico.</p> <p>Autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi.</p>
9 avanzato	<p>Conoscenze Acquisizione dei contenuti completa e approfondita con capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Conoscenze strutturate e approfondite; Sicura capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Corretta applicazione dei concetti, delle regole, delle procedure, Puntuale capacità di orientarsi nell'analisi e nella soluzione di un problema; Sicura autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina; Esposizione chiara, precisa e articolata; Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e</p>	<p>Esposizione chiara, precisa e ben articolata con uso di terminologia corretta e linguaggio specifico appropriato.</p> <p>Conoscenze sicure, complete e senza errori.</p> <p>Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi. Efficace applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico.</p> <p>Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali.</p>

	autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.	
8 intermedio	<p>Conoscenze: Conoscenze generalmente complete; Apprezzabile capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure; Adeguata capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Apprezzabile autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; esposizione chiara e sostanzialmente corretta.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p>	<p>Esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato. Conoscenze complete.</p> <p>Buona capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Idonea applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico.</p> <p>Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali, ma pertinenti.</p>
7 intermedio	<p>Conoscenze: conoscenze corrette dei principali contenuti disciplinari; Accettabile capacità di comprensione, analisi e sintesi</p> <p>Abilità: Discreta applicazione di concetti, regole e procedure; Discreta capacità di orientarsi nella soluzione di un problema; Discreta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione sostanzialmente corretta, con qualche carenza nel linguaggio specifico.</p> <p>Competenze: Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza mentre per gli altri si avvale del supporto dell'insegnante e dei compagni</p>	<p>Esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico. Conoscenze generalmente complete e sicure.</p> <p>Adeguata capacità di comprensione e di analisi.</p> <p>Discreta applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico.</p> <p>Parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>

6 basilare	<p>Conoscenze Conoscenze semplici e parziali; Limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità: Modesta applicazione di concetti, regole e procedure; Capacità di orientarsi, se guidato, nella</p>	<p>Esposizione semplificata sostanzialmente corretta con lessico povero. Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei</p>
	<p>soluzione di un problema; Incerta autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione non sempre lineare e coerente ,con imprecisioni linguistiche;</p> <p>Competenze: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	<p>contenuti disciplinari più significativi. Elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi. Accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico. Imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>
4/5 Iniziale	<p>Conoscenze: conoscenze generiche e incomplete; Stentata capacità di comprensione, analisi e sintesi;</p> <p>Abilità Difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure; Scarsa autonomia e consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline; Esposizione superficiale e carente, con errori linguistici.</p> <p>Competenze: l'acquisizione delle competenze specifiche della disciplina è ancora in fase iniziale. Ha bisogno della guida costante dell'adulto o dei compagni per portare a termine i compiti richiesti.</p>	<p>Esposizione non sempre lineare e coerente. Conoscenze generiche e parziali. Limitata capacità di comprensione e di analisi. Modesta applicazione di concetti, regole e procedure del disegno tecnico. Modesta autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>